

Rondo Romeo

tekst: Bas Smallenbroek

Over het levenslange onbegrip tussen
mannen en vrouwen

muziek: Jetse Bremer

♩ = 112

1

S.
Ms.
A.

T.I.
Smekende MACHO's
toe nou toe nou, ik wil jouw doe niet zo flauw, ik wil jouw kom nu maar gauw, ik voel pijn

Bar.
toe nou toe nou, ik wil jouw doe niet zo flauw, ik wil jouw kom nu maar gauw, ik voel pijn

B.
toe nou toe nou, ik wil jouw doe niet zo flauw, ik wil jouw kom nu maar gauw, ik voel pijn

4

Verontwaardigd

tss tss tss tss

aa - oe - au, ik wil jouw toe nou toe nou, ik wil jouw doe niet zo flauw, ik wil jouw

aa - oe - au, ik wil jouw toe nou toe nou, ik wil jouw doe niet zo flauw, ik wil jouw

aa - oe - au, ik wil jouw toe nou toe nou, ik wil jouw doe niet zo flauw, ik wil jouw

7

A *mp* Cynisch

tss tss tss *mp* En het eer - ste dat je vast - grijpt is een

tss tss tss *mp* En het eer - ste dat je vast - grijpt is een

tss tss tss *mp* En het eer - ste dat je vast - grijpt is een

komp nu maar gauw, ik zal jouw eens flink ver - wen - nen

komp nu maar gauw, ik zal jouw eens flink ver - wen - nen

komp nu maar gauw, ik zal jouw eens flink ver - wen - nen

Mannen herhalen deze 8 maten onder alle tegenwerpingen van de dames. Dat is het rondo van de Romeo's.

Ze passen zich dynamisch steeds aan.

Het is een spel tussen mannen en vrouwen dat choreografisch ondersteuning mag hebben.

10

S. vin - ger, haar hand En wan - neer ze bij je wieg komt kijkt ze steeds o - ver de rand Zach - te

Ms. vin - ger, haar hand En wan - neer ze bij je wieg komt kijkt ze steeds o - ver de rand Zach - te

A. vin - ger, haar hand En wan - neer ze bij je wieg komt kijkt ze steeds o - ver de rand Zach - te

13

han - den, vol - le bors - ten, lie - ve woor - den en dan ver - lies jij je ver -

han - den, vol - le bors - ten, lie - ve woor - den en dan ver - lies jij je ver -

han - den, vol - le bors - ten, lie - ve woor - den en dan ver - lies jij je ver -

16

B

mf stand. En voor 't eerst, van - daag, loop je met haar naar huis

mf stand. En voor 't eerst, van - daag, loop je met haar naar huis

stand.

19

Je draagt haar boe - ken,

mf vlin - ders in je buik, Je draagt haar boe - ken,

vlin - ders in je buik,

22

maakt haar som - men, brengt haar thuis van - daag. (en het)

maakt haar som - men, brengt haar thuis van - daag. (en het)

Gek ge - voel in je maag (en het)

25

C

mp El - ke dag, el - ke dag, el - ke dag fan - ta - seer - je haar el - ke dag, el - ke dag, el - ke dag, el - ke dag

mp El - ke dag, el - ke dag, el - ke dag fan - ta - seer je haar el - ke dag, el - ke dag, el - ke dag, el - ke dag

mp