

# Ondertussen

Muziek en muziek: Dorien Wiersma  
Bewerking: Jetse Bremer

1

SI *p* doem gh doem— gh doem gh doem— gh doem gh doem— gh  
S.II *p* doem gh doem— gh doem gh doem— gh doem gh doem— gh  
A.I  
A.II *p* mm doem gh doem— gh doem gh doem— gh doem gh doem— gh

4

doem gh doem— gh doem gh doem— gh doem gh doem— gh  
doem gh doem— gh doem gh doem— gh doem gh doem— gh  
mm mm  
doem gh doem— gh doem gh doem— gh doem gh doem— gh

7

doem gh doem— gh doem gh doem— gh doem gh doem— gh  
doem gh doem— gh doem gh doem— gh doem gh doem— gh  
En al - les gaat— ge - woon— weer ver - der—  
doem gh doem— gh doem gh doem— gh doem gh doem— gh

10

doem gh doem— gh doem gh doem— gh doem gh doem— gh  
doem gh doem— gh doem gh doem— gh doem gh doem— gh  
Nu ook mijn hart— ge - bro - ken is. Al  
doem gh doem— gh doem gh doem— gh doem gh doem— gh

13

doem gh doem— gh doem gh doem— gh doem gh doem— gh

doem gh doem— gh doem gh doem— gh doem gh doem— gh

smijt ik scher-ven voor— je voe-ten— Heeft dat geen— be-te - ke-nis?—

doem gh doem— gh doem gh doem— gh doem gh doem— gh

16

*mp* doem gh doem— gh doem doem gh de doem doem gh hoe

*mp* doem gh doem— gh doem doem gh de doem doem gh doem doem doem gh de doem doem gh

*mp* Je bent ge-woon—een zak, die z'n hart heeft kun-nen luch - ten maar wat

*mp* doem gh doem— gh doem doem gh de doem doem gh doem doem doem gh de doem doem gh

19

*mf* doem doem gh de doem doem gh hoe zijn lip-pen die— naar tra - nen sma-ken—

*mf* doem doem gh de doem doem gh doem doem doem da da da da hoe hoe— hoe— hoe oe

*mf* kan het me eig' - lijk sche - len— want on - der-tus - sen zijn lip-pen die— naar tra - nen sma-ken—

*mf* doem doem gh de doem doem gh doem doem doem da da da da hoe hoe— hoe— hoe oe

22

de bes-te om te kus - sen— mijn

hoe hoe— hoe— hoe hoe hoe— hoe— hoe oe da - ie da - ie doe— daj - doe

de bes-te om te kus - sen— uh— mijn

hoe hoe— hoe— hoe hoe hoe— hoe— hoe oe da - ie da - ie doe— ja

25

lip-pen die naar tra - nen sma-ken — zijn de bes-te om te kus - sen —  
 hoe hoe — hoe — hoe oe hoe hoe — hoe — hoe hoe — hoe — hoe oe  
 lip-pen die naar tra - nen sma-ken — zijn de bes-te om te kus - sen — — — hoe —  
 hoe hoe — hoe — hoe oe hoe hoe — hoe — hoe hoe hoe — hoe — hoe oe

28

*p* da - ie da - ie doe — *p* doem gh doem — gh doem gh doem — gh  
 da - ie da - ie doe — *p* doem gh doem — gh doem gh doem — gh  
 — *p* Ar - men in het don - ker uit - ge - strekt — M'n  
 da - ie da - ie doe — Ar - men in het don - ker uit - ge - strekt — M'n

31

doem gh doem — gh doem gh doem — gh doem gh doem — gh  
 doem gh doem — gh doem gh doem — gh doem gh doem — gh  
 kle - ren op — de grond — M'n o - gen die de dag — zien ko - men —  
 kle - ren op — de grond — M'n o - gen die de dag — zien ko - men —

34

doem gh doem — gh doem gh doem — gh doem gh doem — gh  
 doem gh doem — gh doem gh doem — gh doem gh doem — gh  
 — 'k Heb dorst, een dro - ge mond —  
 — 'k Heb dorst, een dro - ge mond —