

# Over de muur

1  $\text{♩} = 96$

S.  $\text{dm}$   $\text{doe—}$   
A.  $\text{dm}$   $\text{doe—}$   
Bar.  $\text{mf}$   $\text{dm}$   $\text{doe—}$   
Piano Fender piano  
C G/C F/C G/C C G/C F/C G/C C G/C  
 $\text{mp}$   $\text{mp}$   
Acoustic bass

6  
dm doe— dm doe— dm doe— dm doe— dm doe—  
dm doe— dm doe— dm doe— dm doe— dm doe—  
un-ter den Lin - den: Er wan-de-len men - sen langs vlag-gen en vaan - dels. Waar Le-nin en Marx — nog  
F/C G/C C G/C F/C G/C Am7 G/A

10  $\text{mf}$   
dm doe— dm doe— ie-der-een werkt,  
dm doe— dm doe— dm doe— dm doe—  
steeds op een voet-stuk staan. ie-der-een werkt,  
Am7 G/A F G/F F G/F C G/C

25

is nou die heil-staat, zeg mij wat is ie waard, Wan-neer ie-mand die af - wijkt— voor  
 is nou die heil-staat, zeg mij wat is ie waard, Wan-neer ie-mand die af - wijkt— voor  
 is nou die heil-staat, zeg mij wat is ie waard, Wan-neer ie-mand die af - wijkt— voor  
 Bb F/A Dsus7

28

gek wordt ve-klaard? En al-leen de vo - gels vlie-gen— van Oost-naar West - Ber-lijn.— Wor-den niet  
 gek wordt ve-klaard? En al-leen de vo - gels vlie-gen— van Oost-naar West - Ber-lijn.— Wor-den niet  
 gek wordt ve-klaard? En al-leen de vo - gels vlie-gen— van Oost-naar West - Ber-lijn.— Wor-den niet  
 D G Em

31

t'rug-ge-flo - ten, ook niet neer-ge-scho - ten. O-ver de muur,— o-ver het IJ-ze-ren—Gor-dijn, Om-dat ze  
 t'rug-ge-flo - ten, ook niet neer-ge-scho - ten. O-ver de muur,— o-ver het IJ-ze-ren—Gor-dijn, Om-dat ze  
 t'rug-ge-flo - ten, ook niet neer-ge-scho - ten. O-ver de muur,— o-ver het IJ-ze-ren—Gordijn, Om-dat ze  
 C D G Em

47

dm      doe —      dm      doe —      dm      doe —  
 dm      doe —      dm      doe —      dm      doe —  
 wan - de - len men - sen langs por-no en peep-show. Waar Mer - ce - des en Co - la, nog  
 C                    G/C                    F/C                    G/C                    Am7                    G/A

50

*mf*

dm      doe —      dm      doe —      dm      doe —      En de ne-on-re-cla - mes, die  
 dm      doe —      dm      doe —      dm      doe —      dm      doe —  
 steeds op een— voet-stuk staan.—      En de ne-on-re-cla - mes, die  
 Am7                    G/A                    F                    G/F                    F                    G/F                    C                    G/C

54

glit - te - rend lok - ken:—      Kom dan - sen! Kom e - ten!      Kom zui - pen! Kom gok - ken!—      Dat is nou  
 dm      doe —      dm      doe —      dm      doe —  
 glit - te - rend lok - ken:—      Kom dan - sen! Kom e - ten!      Kom zui - pen! Kom gok - ken!—      Dat is nou  
 F/C                    G/C                    C                    G/C                    F/C                    G/C

67

leen als je geld hebt, dan is de vrij - heid niet duur.— En de vo - gels vlie - gen — van  
 leen als je geld hebt, dan is de vrij - heid niet duur.— En de vo - gels vlie - gen — van  
 leen als je geld hebt, dan is de vrij - heid niet duur.— En de vo - gels vlie - gen — van

Dsus7 D G

70

West - naa Oost - Ber - lijn.— Wor - den niet t'rug - ge - flo - ten, ook niet neer - ge - scho - ten.  
 West - naa Oost - Ber - lijn.— Wor - den niet t'rug - ge - flo - ten, ook niet neer - ge - scho - ten.  
 West - naa Oost - Ber - lijn.— Wor - den niet t'rug - ge - flo - ten, ook niet neer - ge - scho - ten.

Em C D

73

O - ver de muur, — o - ver het IJ - ze - ren — Gor - dijn, Om - dat ze soms in het Oos - ten  
 O - ver de muur, — o - ver het IJ - ze - ren — Gor - dijn, Om - dat ze soms in het Oos - ten  
 O - ver de muur, — o - ver het IJ - ze - ren — Gor - dijn, soms in het Oos - ten

G Em F/G