

Over de muur

Music / Lyrics: Harrie Jekkers,
Music: Leon Smit
Arr: Jetse Bremer

1 $\text{♩} = 96$

S. *mp*

A. *mp* *dm* doe —

T. *mp* *dm* doe — *dm* doe —

B. *mf* *dm* doe — *dm* doe —

Piano

Fender C G/C F/C G/C C G/C F/C G/C C G/C F/C G/C

Oost-Ber-lijn, — un-ter den Lin-den: Er

Acoustic bass *mp*

7

s. *dm* doe — *dm* doe —

a. *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe —

t. *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe —

b. *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe —

wan-de-len men - sen langs vlag-gen en vaan-dels. Waar Le-nin en Marx — nog steeds op een — voet-stuk staan. —

C G/C F/C G/C Am7 G/A Am7 G/A

11

s. *dm* doe — *dm* doe — *mf* *dm* doe —

a. *dm* doe — *dm* doe — *mf* *dm* doe —

t. *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe —

b. *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe —

ie-der-een werkt, ha-mers en sik-kels, — Ter -

F G/F F G/F C G/C F/C G/C

ie-der-een werkt, ha-mers en sik-kels, — Ter -

27

s. ie-mand die af - wijkt — voor gek wordt ve - klaard? En al-leen de vo - gels vlie-gen — van

a. ie-mand die af - wijkt — voor gek wordt ve - klaard? En al-leen de vo - gels vlie-gen — van

t. ie-mand die af - wijkt — voor gek wordt ve - klaard? En al-leen de vo - gels vlie-gen — van

b. ie-mand die af - wijkt — voor gek wordt ve - klaard? En al-leen de vo - gels vlie-gen — van

Dsus7 D G

30

s. Oost - naar West - Ber - lijn. — Wor - den niet t'rug-ge-flo - ten, ook niet neer - ge-scho - ten.

a. Oost - naar West - Ber - lijn. — Wor - den niet t'rug-ge-flo - ten, ook niet neer - ge-scho - ten.

t. Oost - naar West - Ber - lijn. — Wor - den niet t'rug-ge-flo - ten, ook niet neer - ge-scho - ten.

b. Oost - naar West - Ber - lijn. — Wor - den niet t'rug-ge-flo - ten, ook niet neer - ge-scho - ten.

Em C D

33

s. O - ver de muur, — o-ver het IJ-ze-ren — Gor-dijn, Om-dat ze soms in het wes - ten soms ook in het

a. O - ver de muur, — o-ver het IJ-ze-ren — Gor-dijn, Om-dat ze soms in het wes - ten soms ook in het

t. O - ver de muur, — o-ver het IJ-ze-ren — Gor-dijn, Om-dat ze soms in het wes - ten soms ook in het

b. O - ver de muur, — o-ver het IJ-ze-ren — Gor-dijn, Om-dat ze soms in het wes - ten soms ook in het

G Em F/G C/G

49

s. *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe — *mf*

a. *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe — En de

t. *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe —

b. ce-des en Co - la, nog steeds op een — voet-stuk staan. — En de

Am7 G/A Am7 G/A F G/F F G/F

53

s. *dm* doe — *dm* doe —

a. ne-on-re-cla - mes, die glit-te-rend lok-ken: — Kom dan-sen! Kom e - ten! Kom zui-pen! Kom gok-ken! — Dat is nou

t. *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe —

b. ne-on-re-cla - mes, die glit-te-rend lok-ken: — Kom dan-sen! Kom e - ten! Kom zui-pen! Kom gok-ken! — Dat is nou

C G/C F/C G/C C G/C F/C G/C

57

s. *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe —

a. veer-tig jaar — vrij - heid er is in die tijd — veel — be-reikt... *mf*

t. *dm* doe — *dm* doe — *dm* doe — Maar wat

b. veer-tig jaar — vrij - heid er is in die tijd — veel — be-reikt... —

Am7 G/A Am7 G/A F G/F F G/F

71

s. t'rug-ge-flo - ten, ook niet neer - ge-scho - ten. O - ver de muur, — o - ver het

a. t'rug-ge-flo - ten, ook niet neer - ge-scho - ten. O - ver de muur, — o - ver het

t. t'rug-ge-flo - ten, ook niet neer - ge-scho - ten. O - ver de muur, — o - ver het

b. t'rug-ge-flo - ten, ook niet neer - ge-scho - ten. O - ver de muur, — o - ver het

C D G

74

s. IJ-ze-ren — Gor-dijn, — Om-dat ze soms in het wes - ten soms ook in het oos-ten wil-len zijn. —

a. IJ-ze-ren — Gor-dijn, — soms in het wes - ten soms ook in het oos-ten wil-len zijn. —

t. IJ-ze-ren — Gor-dijn, — soms in het wes - ten soms ook in het oos-ten wil-len zijn. —

b. IJ-ze-ren — Gor-dijn, — soms in het wes - ten soms ook in het oos-ten wil-len zijn. —

Em F/G C/G Gsus G

78

s. Om-dat ze brood ligt soms bij de Ge - dächt-nis-kir-che, —soms op het A-lex-an-der-plein! —

a. Om-dat er brood ligt soms bij de Ge - dächt-nis-kir-che, —soms op het A-lex-an-der-plein! —

t. Om-dat ze brood ligt soms bij de Ge - dächt-nis-kir-che, —soms op het A-lex-an-der-plein! —

b. Om-dat ze brood ligt soms bij de Ge - dächt-nis-kir-che, —soms op het A-lex-an-der-plein! —

F/G C/G rall. Gsus G