

In de stad Amsterdam

1

vrij tempo mp

Steeds uitzinniger worden *mp* In de stad Am - ster - dam waar de zee - lie - den lal - le tot de
In de stad Am - ster - dam waar de zee - lie - den lal - le tot de

vrij tempo mp

Gm *mp* Dm

7

nacht - mer - ries gal - le o - ver oud - Am - ster - dam In de stad Am - ster - dam waar de
nacht - mer - ries gal - le o - ver oud - Am - ster - dam In de stad Am - ster - dam waar de

Eb D Gm

G

13

zee - lie - den dron - ken en als een wim - pel zo lam in de dok - ken gaan ron - ken In de
zee - lie - den dron - ken en als een wim - pel zo lam in de dok - ken gaan ron - ken In de

Dm Eb D Gm

37

stad Am - ster - dam waar de zee - lie - den pik - ken zil - vren ha - rin - ge pik - ke bij de

stad Am - ster - dam waar de zee - lie - den pik - ken zil - vren ha - rin - ge pik - ke bij de

Gm Dm Eb

43

staart uit de hand En van de hand in de tand — smij - ten zij — met hun kna - ken Want ze -

staart uit de hand En van de hand in de tand — smij - ten zij — met hun kna - ken Want ze -

D Gm Dm

49

zulle hem ra - ke als een kat in het want En ze stin - ken naar aal in hun

zulle hem ra - ke als een kat in het want En ze stin - ken naar aal in hun

ietsje sneller *mf* *mf* *mf*

Eb D Gm Bb

73

mei - den ver - zie - ren buik aan buik lek - ker klam En ze draai - en hun wals als een

mei - den ver - zie - ren buik aan buik lek - ker klam En ze draai - en hun wals als een

E♭Maj7 *D* *Gm*

79

wen - te len - de zon op de klank dun en vals van een ac - cor - de - on - En zo

wen - te len - de zon op de klank dun en vals van een ac - cor - de - on - En zo

Dm *E♭Maj7* *D* *Gm* *ietsje sneller*

85

f rood als een kreet hap - pen zij naar wat lucht als op - eens met een zucht de mu -

f rood als een kreet hap - pen zij naar wat lucht als op - eens met een zucht de mu -

f *B♭* *F* *D/F♯* *Gm*

109

Van een hoer— van de wal-le of een Ham-burg-se hoer Nou ja van een goed stuk van een

Van een hoer— van de wal-le of een Ham-burg-se hoer Nou ja van een goed stuk van een

The piano accompaniment for this measure consists of a single whole note chord in the right hand and a single whole note chord in the left hand, both of which are blank.

115

slet die zich zelf en haar deugd heeft ge - schon - ken voor een gul - den of elf en dan

slet die zich zelf en haar deugd heeft ge - schon - ken voor een gul - den of elf en dan

The piano accompaniment for this measure consists of a single whole note chord in the right hand and a single whole note chord in the left hand. The right hand chords are labeled B \flat , F, D/F \sharp , and Gm. The left hand chords are blank.

121

zijn ze goed dron - ken en met hun wan - ke - le lijf lo - zen zij dan hun drank

zijn ze goed dron - ken en met hun wan - ke - le lijf lo - zen zij dan hun drank

The piano accompaniment for this measure consists of a single whole note chord in the right hand and a single whole note chord in the left hand. The right hand chords are labeled Dm, E \flat Maj7, and Dm. The left hand chords are blank.