

Sorry

Hester Macrander

Muziek : Geert T. Bremer
Tekst: Hester Macrander
Bewerking: Jetse Bremer

1 *f* = 144 Overspannen, krengig cabaratesk staccato etc.

S. Pa - oe oe aa Sor-ry, sor-ry, sor-ry, ik ben een kreng, een ser-pent

A. Pa - oe oe aa

T. Pa - oe oe aa Sor-ry, sor-ry, ser - pent

B. Bm bm bm etc, Sor-ry, sor-ry, ser - pent

5 Sor ry, sor-ry, sor-ry, ik ge - draag me weer ver-wend Sor-ry, sor-ry, sor-ry, maar ja, maar ja, maar ja

Sor ry, sor-ry, sor-ry, ik ge - draag me weer ver-wend

Sor ry, sor-ry, ver - wend Sor-ry, sor-ry, maar ja,

Sor ry, sor-ry, ver - wend Sor-ry, sor-ry, maar ja,

9 Sor-ry, sor-ry, sor-ry het is niet al-tijd tra-la-la Sor-ry, sor-ry, sor-ry, er zijn al-ler-lei fac - to-ren

Sor-ry, sor-ry, sor-ry het is niet al-tijd tra-la-la la - la la - la er zijn al-ler-lei fac - to-ren

Sor-ry, sor-ry, tra - la-la la - la la plm plm plm plm etc.____

Sor-ry, sor-ry, tra - la - - la - la plm plm plm plm

25

Dan denk ik: zie je wel, 't is al-tijd oor-log en el-len-de Al die au-to's daar op straat, het zijn er veel te veel Dat
die doe _____ doe _____

29

men dat zo maar laat; ons kind ziet groen en geel Die rot zooi in het e-ten, je ziet het er niet aan Maar je
p sub.

Die rot zooi in het e-ten, je ziet het er niet aan Maar je
p sub.

die doem die rot zooi in het e-ten, je ziet het er niet aan Maar je
p sub.

Die rot zooi in het e-ten, je ziet het er niet aan Maar je

33

kan echt niets meer vre-ten zon-der gek dood te gaan sfz _____

kan echt niets meer vre-ten zon-der gek dood te gaan sfz _____

kan echt niets meer vre-ten zon-der gek dood te gaan sfz _____

kan echt niets meer vre-ten zon-der gek dood te gaan bm bm bm bm bm etc. _____

49

quasi glissando

mijn flair _____

p

o-ver-moed, mijn flair Ik wil hier ook niet wo-nen, ik wil een vrij-staand huis Ik wil een druk-ke stad maar in Goe-

mijn flair niet wo-nen, vrij-staand huis druk-ke stad

mijn flair niet wo-nen, vrij-staand huis druk-ke stad

53

Oe oe

jan-ver-wel-less-slus Ik wil ge-woon ver weg, 'k weet ook niet waar naar toe En dus mis-draag ik mij, ja

Goe - jan-ver-wel-less - sluis ver weg, waar naar toe ik mij,

Goe - jan ver weg, waar naar toe ik mij,

57

— en hoe Wat mij het meest be-nauwd Ik voel me mach-te-loos Ik kan er niets aan doen En

te-gen jou en hoe en hoe oe oe oe

en hoe meest be-nauwd mach-te-loos niets aan doen

Wat mij meest be-nauwd mach-te-loos niets aan doen

73

rall.

Angst geeft slech-te raad Schat ik ben bang voor wat ons te wach-ten staat _____

rall. Angst geeft slech-te raad Schat ik ben bang voor wat ons te wach-ten staat _____ Na na na

rall. Angst geeft slech-te raad _____ Na na na

rall. Angst geeft slech-te raad _____ plm

77

mp

Oe oe ossia: rall. sub. (laatste keer)

na Oe oe ossia: rall. sub. (laatste keer)

na plm plm etc. ossia: rall. sub. (laatste keer)

plm plm plm plm ossia: rall. sub. (laatste keer)