

L'oiseau

Belle & Sébastien

1 $\bullet = 80$ Doux et très calme

A. LEAD *p*

Pf. *mp* Am Dm D \sharp dim Esus E Je con -

$\bullet = 90$ Utilisez la pédale droite

5 **A1** *mp*

a. nais — les bru-mes claires La nei-ge ro - se des ma-tins d'hi - ver Je pour -

Am Dm7 G7 CMaj7

p

Acoustic bass

9

s. LEAD *p* Mais l'oi -

a. *p* Mais l'oi -

t. *p* Mais l'oi -

b. *p* Mais l'oi -

F \sharp Maj7 D7 D \sharp dim Esus E

21

s. *uh* *uh*

a. en - ten - du pleu - rer Le bel oi - seau que le vent chas - sait

t. pleu - - rer Le bel oi - seau que le vent chas - sait

b. pleu - - - - rer Le bel oi - seau que le vent chas - sait

F^{Maj7} D^m Am/E E Am *mp*

25

s. A2

a.

t. *p* Je vou-drais

b. *mp* LEAD Je vou - drais tout te don-

D^m D^{#dim} *rall.* Esus E B^m

♩ = 90

37

mp C

s. ter Com-bien l'oi - seau est par - ti à re - gret **LEAD** Si un jour — tu m'é-cou -

a. ter Com-bien l'oi - seau est par - ti à re - gret Si un jour — *mp*

t. ter Com-bien l'oi - seau est par - ti à re - gret — un *mp*

b. ter Com-bien l'oi - seau est par - ti à re - gret un *mp*

D/F# Bm7 Em7 F#sus F# Bm

41

s. tais Tu ap-pren - drais tout ce que je sais L'oi-seau part et puis re -

a. — tu m'é-cou-tais Tu ap-pren-drais tout ce que je sais et — puis re -

t. jour un jour re -

b. jour un jour et puis re -

Em7 A7 DMaj7 GMaj7

53

LEAD

mf

s. vient de son vo - yage tout pres de toi le long du ri - vage mais vois

a. *mf*

t. *mf*

b. *mf*

mf

AMaj7 F#7 F#dim G#sus G# *mf*

57

B

LEAD

s. tu je lui ra-con-te - rais com-bien pour toi je sais qu'il a comp - té c'est l'oi -

a. tu je lui ra-con-te - rais com-bien pour toi je sais qu'il a comp - té

t. tu je lui ra-con-te - rais com-bien pour toi je sais qu'il a comp - té

b. tu je lui ra-con-te - rais com-bien pour toi je sais qu'il a comp - té

A#7b5 AMaj7 E/G# C#m7 F#m7 G#sus G#