

Sinds een dag of 2

DOE MAAR

1

$\text{♩} = 114$

S.

A.

Bar.

Piano

E \flat no3

mp

off beat accents
all the time

mp

This section consists of three staves: Soprano (S.), Alto (A.), and Bass (Bar.). The piano staff provides harmonic support with eighth-note chords. The tempo is marked as $\text{♩} = 114$. The vocal parts begin their entries at the start of the piece.

4

mf

1. Sinds — een dag of twee vlin — ders in m'n hoofd Sinds
2. Vrou — wen bij de vleet wach — tend in een rij Doet

mf

1. Sinds — een dag of twee vlin — ders in m'n hoofd Sinds
2. Vrou — wen bij de vleet wach — tend in een rij Doet

mf

This section begins at bar 4 and includes lyrics for two stanzas. The piano part continues to provide harmonic support with eighth-note chords. The vocal parts enter at the start of the section.

13

Ik kijk om me heen
Al - les wat hij zegt,
mp

door een ro - ze bril
slik ik voor zoe - te koek

Veel te lang al - leen
en m'n scher - pe blik

stond is

djin - ge djing djing djin - ge djing djing etc.

Ik kijk om me heen
Al - les wat hij zegt,
E♭

door een ro - ze bril
slik ik voor zoe - te koek

Veel te lang al - leen
en m'n scher - pe blik

stond is

16

een beet - je stil
ook al da - gen zoek

Het Hoe kon ik het we - ten m'n we - reld - je was zo
kan me niets sche - len zo - lang hij maar met me

3 3

een beet - je stil
ook al da - gen zoek

Het Hoe kon ik het we - ten m'n we - reld - je was zo
kan me niets sche - len zo - lang hij maar met me

3 3

een beet - je stil
ook al da - gen zoek

Het Hoe kon ik het we - ten m'n we - reld - je was zo
kan me niets sche - len zo - lang hij maar met me

Cm7 Gm7 A♭ B♭

25

Geschrokken

Uitdagend

Musical score for page 25. The score consists of three staves. The top staff uses a treble clef, the middle staff an alto clef, and the bottom staff a bass clef. The key signature changes from B-flat major (two flats) to E major (no sharps or flats). The tempo is marked *mf*. The lyrics are:

nnnn
is ver - dwe - nen
— hij is ver-dwe - nen —
Oe - lal - lal la la
Noe noe noe noe —

28

Musical score for page 28. The score consists of three staves. The top staff uses a treble clef, the middle staff an alto clef, and the bottom staff a bass clef. The key signature changes from B-flat major to A-flat major (one flat). The lyrics are:

la Oe - lal - lal la la
la Oe - lal - lal la la
Ze is, ze is van mij Ze is, ze is van

37

f

Oe-wauw-wauw wauw wauw -

Oe-wauw-wauw wauw wauw - (wawawa)

na

djin-ge djin-ge dning djing na na

E♭m

E♭

40

tremolo op wauw

(wawawa) Oe-wauw-wauw wauw wauw - (wawawa)

tremolo op wauw

(wawawa) Oe-wauw-wauw wauw wauw - (wawawa)

djin-ge djin-ge dning djing na na —————

C♭Maj7

49

Music score for page 49:

Staff 1 (Treble Clef):
 Oe-lal-lal la la la
 Oe-lal-lal la la la djin-ge djing djing djin-ge djing djing Oe-lal-lal la la

Staff 2 (Treble Clef):
 mij Oeh, ze is, ze is van mij

Staff 3 (Bass Clef):
 Eb Aflat Eb

52

Music score for page 52:

Staff 1 (Treble Clef):
 la Oe-lal-lal la la

Staff 2 (Treble Clef):
 la djin-ge djing djing djin-ge djing djing Oe-lal-lal la la la djin-ge djing djing djin-ge djing djing

Staff 3 (Bass Clef):
 Ze is, ze is van mij Ze is, ze is van

Chord markers:
 Eb Aflat Eb