

Niet of nooit geweest

ACDA & DE MUNNIK

1

T.
Bar.
B.

Pf.

mf

6

The musical score consists of four staves. The top three staves represent vocal parts: Treble (T.), Bass (Bar.), and Bass (B.). The bottom staff represents the Piano (Pf.). Measure 1 shows the piano playing a rhythmic pattern of eighth notes. Measures 2 through 5 show the vocal parts entering in turns, each with a different melodic line. Measure 6 is a piano solo section where the piano plays a continuous eighth-note pattern. The key signature is B-flat major throughout, and the time signature is 3/4. Measure numbers 1 and 6 are indicated in boxes at the beginning of their respective sections.

ik ken haar net want dat ben jij ze lacht naar
zwij-gen van ge - luk ik ken haar net want dat— ben jij ze lacht naar
zwij-gen van ge - luk

hem hij lijkt op mij maar dat kan niet— want ik maak al - les stuk
maar dat kan niet— want ik maak al - les stuk
hem hij lijkt— op mij maar dat kan niet— want ik maak al - les stuk

Ik kan die jon - gen toch nooit zijn maar waar - om
Ik kan die jon - gen— toch nooit zijn— die rust die lief - de niets voor mij maar waar - om
Ik kan die jon - gen toch nooit zijn— die rust die lief - de niets voor mij maar waar - om

ja - ren nooit ge - weest ik ben de gang-ma - ker op het ver-keer-de
 ja - ren nooit ge - weest ik ben de gang-ma - ker op het ver-keer-de
 ja - ren nooit ge - weest ik ben de gang-ma - ker op het ver-keer-de

feest ik ben me - zel - lef niet of nooit ge - weest³ Ik ben me -
 feest ik ben me - zel - lef niet of nooit ge - weest³ Ik ben me -
 feest ik ben me - zel - lef niet of nooit ge - weest³ Ik ben me -

zel - lef niet of nooit ge - weest³
 zel - lef niet of nooit ge - weest³
 zel - lef niet of nooit ge - weest³

wil - len het niet — zijn
wil - len het niet — zijn
wil - len het niet — zijn

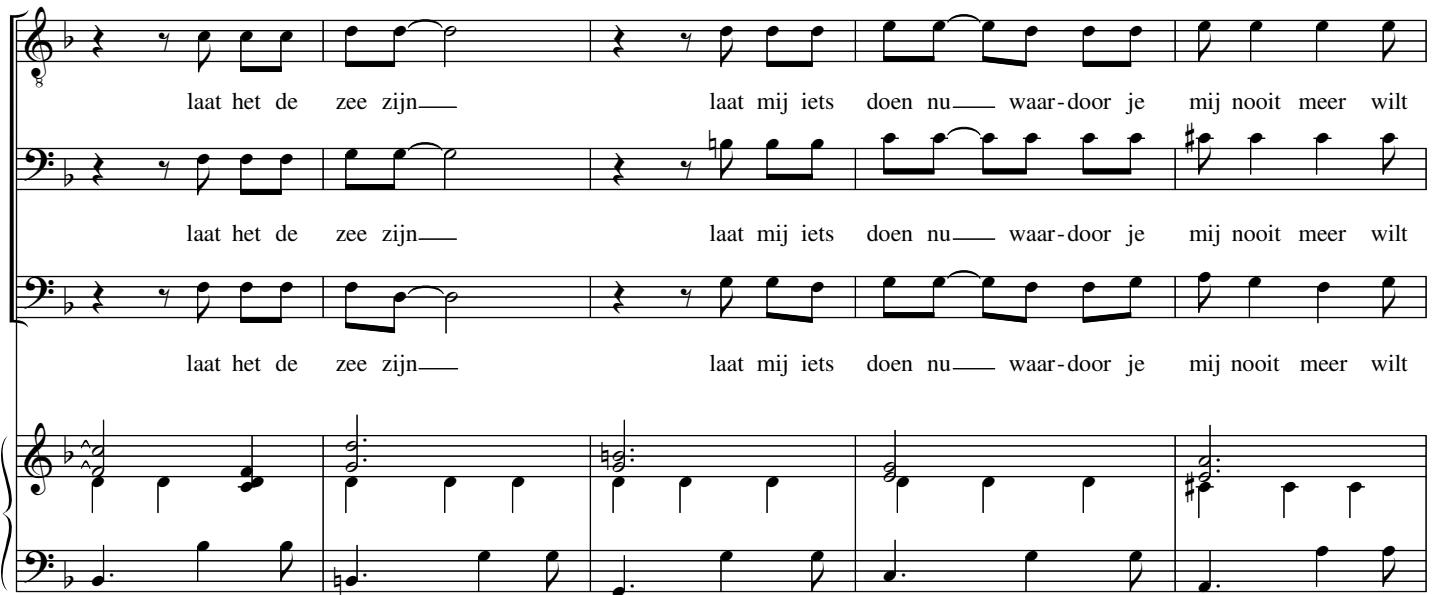
Ik ben me -
Ik ben me -
Ik ben me -

zel - lef niet of al die ja - ren nooit ge - weest
zel - lef niet of al die ja - ren nooit ge - weest
zel - lef niet of al die ja - ren nooit ge - weest

Ik ben de schoen-ma - ker bij
Ik ben de schoen-ma - ker bij
Ik ben de schoen-ma - ker bij

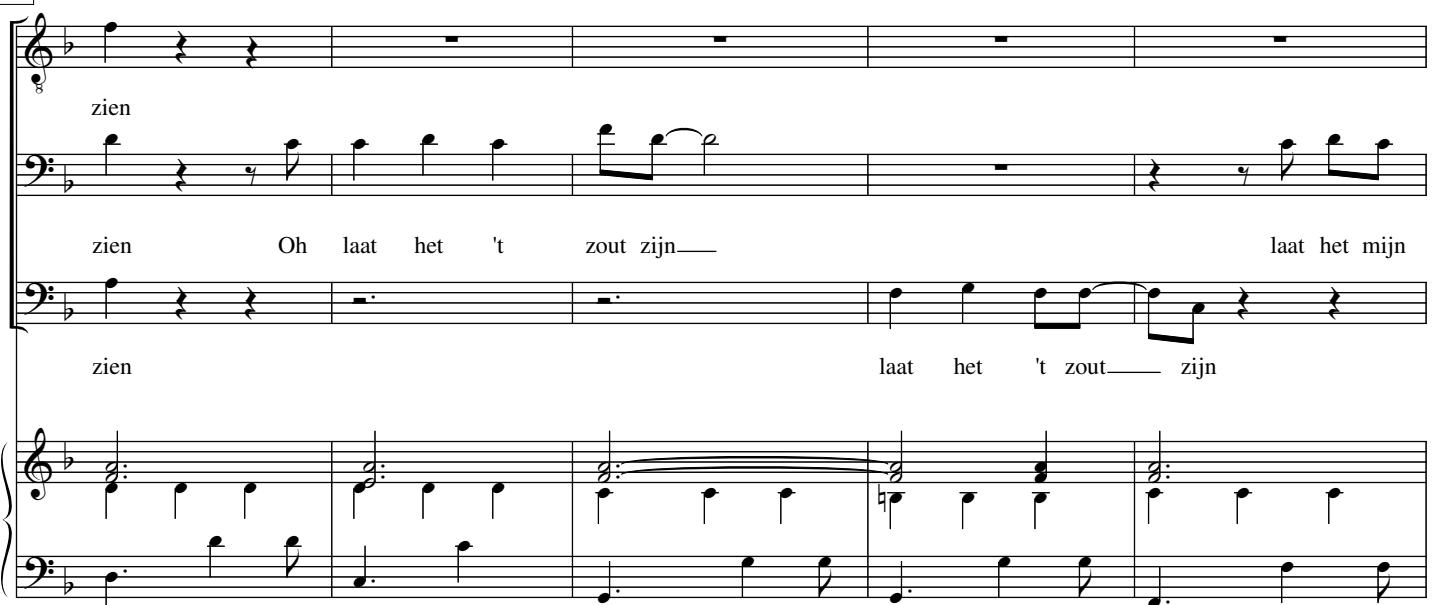
de ver-keer-de leest
de ver-keer-de leest
de ver-keer-de leest

Ik ben me - zel - lef niet of nooit ge - weest 3
Ik ben me - zel - lef niet of nooit ge - weest
Ik ben me - zel - lef niet of nooit ge - weest



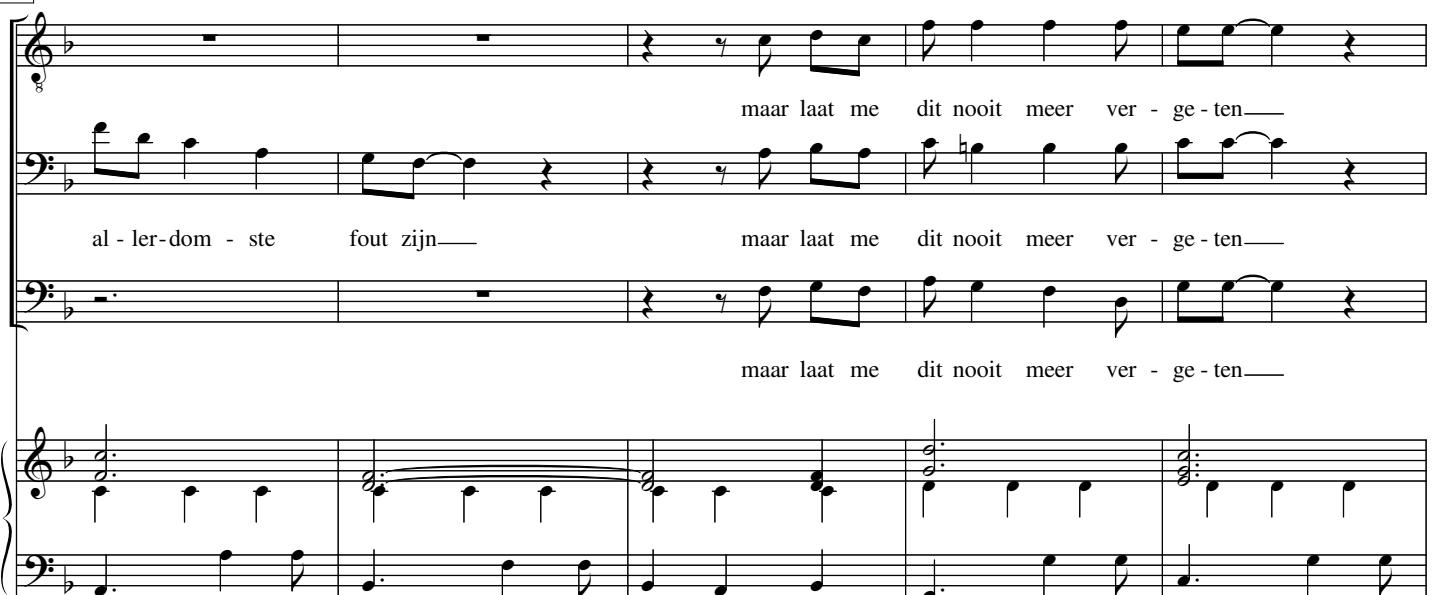
Musical score for system 116 featuring three staves of music and lyrics. The lyrics are repeated in a three-line format:

laat het de zee zijn— laat mij iets doen nu— waar-door je mij nooit meer wilt
 laat het de zee zijn— laat mij iets doen nu— waar-door je mij nooit meer wilt
 laat het de zee zijn— laat mij iets doen nu— waar-door je mij nooit meer wilt



Musical score for system 121 featuring three staves of music and lyrics. The lyrics are:

zien zi-
 zien Oh laat het 't zout zijn— laat het mijn
 zien la- het 't zout— zijn



Musical score for system 126 featuring three staves of music and lyrics. The lyrics are:

maar laat me dit nooit meer ver - ge - ten—
 al - ler-dom - ste fout zijn— maar laat me dit nooit meer ver - ge - ten—
 maar laat me dit nooit meer ver - ge - ten—

146

feest ik ben me - zel - lef niet of nooit ge - weest 3
feest ik ben me - zel - lef niet of nooit ge - weest
feest ik ben me - zel - lef niet of nooit ge - weest 3
Ik ben me -
Ik ben me -
Ik ben me -

151

zel - lef niet of nooit ge - weest 3
zel - lef niet of nooit ge - weest
zel - lef niet of nooit ge - weest 3
zel - lef niet of nooit ge - weest

156

mf