

# Après toi

Music, Lyrics: Klaus Munro,  
Mario Panas  
Arr: Jetse Bremer

1  $\text{♩} = 102$

S. \_\_\_\_\_

A. \_\_\_\_\_

T. *mf* \_\_\_\_\_

B. *mf* Ah \_\_\_\_\_ ah \_\_\_\_\_

Piano *mf* F B $\flat$  F *mp*

6

LEAD *mp*

Tu t'en vas L'a-mour a pour toi—

*p* L'a-mour a pour toi—

10

Le sou-ri— re d'une aut - re *p* Je vou - drais mais ne peux t'en vou - loir—

Je vou - drais mais ne peux t'en vou - loir—

Je vou - drais mais ne peux t'en vou - loir—

C F

26

vre Qu'en sou - ve - nir de toi A - près toi

vre Qu'en sou - ve - nir de toi A - près toi

vre Qu'en sou - ve - nir de toi A - près toi

vre Qu'en sou - ve - nir de toi A - près toi

Gm

30

ah ah

J'au - rai les yeux hu - mi - des Les mains vi - des, le coeur sans joie

Les mains vi - des, le coeur sans joie

Les mains vi - des, le coeur sans joie

Les mains vi - des, le coeur sans joie

Bb C

34

*mf*

A - vec toi J'a - vais ap - pris à ri - re Et mes rir -

A - vec toi J'a - vais ap - pris à ri - re Et mes rir -

A - vec toi Et mes rir -

A - vec toi Et mes rir -

F F

50

si je fais ma vie — Si je tiens — la pro -

si je fais ma vie —

F Bb

54

mes - se Qui u - nit peut - ê - tre pour tou - jours — A - près toi

Qui u - nit peut - ê - tre pour tou - jours —

Qui u - nit peut - ê - tre pour tou - jours —

C F

58

ouh —

Je pour-rai peut - ê - - - - tre Don-ner de ma ten -

ouh —

Je pour-rai peut - ê - - - - - tre

Bb

74

*mf*

— des — Les mains vi — — — des, le coeur sans joie A - vec toi —

— des — Les mains vi — — — des, le coeur sans joie A - vec toi —

Les mains vi — — — des, le coeur sans joie

Les mains vi — — — des, le coeur sans joie

B $\flat$  C F

78

— J'a - vais ap - pris à ri — re — Et mes rir — — es ne vien - nent

— J'a - vais ap - pris à ri — re — Et mes rir — — es ne vien - nent

A - vec toi — Et mes rir — — es ne vien - nent

A - vec toi — Et mes rir — — es ne vien - nent

F

82

que par toi — A - près toi — je ne se — rai que l'om —

que par toi — A - près toi — je ne se — rai que l'om —

que par toi — A - près toi —

que par toi — A - près toi —

G $\flat$