

Come together

Muziek / tekst:
Lennon & McCartney
Bewerking: Jetse Bremer

1 *mp* ♩ = 84

S. *Sssshp* *mp* *Sssshp* *Sssshp*

Ms. *Sssshp* *mp* *Sssshp* *Sssshp*

A. *mp* *Sssshp* *Sssshp* *Sssshp*

Bar. *mp* *t-k-t-t* *t-k-t-t* *t-k-t-t*

mp *Dm7* *digge-di digge-didig-ge-didm* *digge-di digge-didig-ge-didm* *digge-di digge-didig-ge-didm*

mp *Fretless bass*

4 *mf*

S. *Sssshp* *mf* Here come old flat top He come groov — ing up slow-ly He got

Ms. *Sssshp* *mf* Here come old flat top He come groov — ing up slow-ly He got

A. *Sssshp* *mf* Here come old flat top He come groov — ing up slow-ly He got

Bar. *t-k-t-t* *mf* Here come old flat top He come groov — ing up slow-ly He got

mf *D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6*

mf

14

Ssss Ssss Ssss

Ssss Ssss Ssss

t-k-t-t t-k-t-t t-k-t-t

dig-ge-di digge-didig-ge-didm dig-ge-di digge-didig-ge-didm dig-ge-di digge-didig-ge-didm

17

mf Co— ca-Co-la He say

mf mon— keyfin-ger He shoot Co— ca-Co-la He say

mf He wear no shoe shine He got to— e jam foot-ball He got mon— key fin-ger He shoot Co— ca-Co-la He say

mf to— e jam foot-ball He got mon— key fin-ger He shoot Co— ca-Co-la He say

mf D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6

SsssHP SsssHP SsssHP

SsssHP SsssHP SsssHP

3 3 3

t-k-t-t t-k-t-t t-k-t-t

dig-ge-di digge-didig-ge-didm dig-ge-di digge-didig-ge-didm dig-ge-di digge-didig-ge-didm

The system consists of four staves. The top two staves are vocal lines with lyrics 'SsssHP'. The third staff is a vocal line with a triplet 't-k-t-t' repeated three times. The fourth staff is a piano accompaniment with triplets of eighth notes and lyrics 'dig-ge-di digge-didig-ge-didm' repeated three times.

mf

mf spi — nal crack-er He got

mf O — no side-board He one spi — nal crack-er He got

mf He bag pro-duc — tion He got wal — rus gum-boot He got O — no side-board He one spi — nal crack-er He got

mf wal — rus gum-boot He got O — no side-board He one spi — nal crack-er He got

mf D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6

The system consists of five staves. The first four staves are vocal lines with lyrics: 'spi — nal crack-er He got', 'O — no side-board He one spi — nal crack-er He got', 'He bag pro-duc — tion He got wal — rus gum-boot He got O — no side-board He one spi — nal crack-er He got', and 'wal — rus gum-boot He got O — no side-board He one spi — nal crack-er He got'. The fifth staff is a piano accompaniment with chords D5 and D6 and lyrics 'wal — rus gum-boot He got O — no side-board He one spi — nal crack-er He got'.

SsssHP SsssHP SsssHP

SsssHP SsssHP SsssHP

3 3 3

t-k-t-t t-k-t-t t-k-t-t

3 3 3

dig-ge-di digge-didig-ge-didm dig-ge-di digge-didig-ge-didm dig-ge-di digge-didig-ge-didm

f Come Come to - geth - er - Come Come to - geth - er -

f Come Cometo - geth - er - Come Cometo - geth - er -

f Come Come to - geth - er - Come Come to - geth - er -

f Come to - geth - er - Come to - geth - er -

f D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6

Mo— jo fil-ter He say. "One — and one and one — is three" Got to be good look-ing 'cause he

Mo— jo fil-ter He say. "One — and one and one — is three" Got to be good look-ing 'cause he

Mo— jo fil-ter He say. "One — and one and one — is three" Got to be good look-ing 'cause he

Mo— jo fil-ter He say. "One — and one and one — is three" Got to be good look-ing 'cause he

D5 D6 D5 D6 A5 A6 A5 A6 A5 A6 A5 A6 Gno3

sohardto see— Cometo-geth— er— right now— *mp* *Sssshp* who—

sohard to see— Cometo-geth— er— right now— o-ver me *mp* 3 who—

sohardto see— Cometo-geth— er— right now— o-ver me *mp* t-k-t-t

sohard to see— Cometo-geth— er— right now o-ver me *mp* Dm7 digge-di digge-didig-ge-düm

B5 A G

73

mf

right ——— right right now — right ——— right right now —

right ——— right right now — right ——— right right now —

Come to-gether Yeah Come to-gether Yeah

Come to-gether Come to-gether

D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6

mf

(8^{va})

77

right ——— right right now — right ——— right right now —

right ——— right right now — right ——— right right now —

Come to-gether Yeah Come to-gether Yeah

Come to-gether Come to-gether

D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6 D5 D6

(8^{va})

Daar komt die ouwe met het platte kapsel aan
Hij loopt ontspannen en traag
Hij heeft ju-ju (voodoo) oogballen
Hij is nogal van de kerk
Hij heeft haar tot op zijn knieën
Dat moet een grappenmaker zijn, hij doet waar hij zin in heeft

Hij doet niet aan schoensmeer
Hij heeft tenenkaas voetzolen (bal van de voet)
Hij heeft apenvinger (wiet roker, bruine vingers)
Hij spuit Coca-Cola (heroïne en cocaïne)
Hij zegt "ik ken jou, jij kent mij"
Eén ding kan ik je zeggen, je moet vrij zijn

Kom samen
Nu direct
Bij mij

Hij produceert zakken
Hij heeft walrus rubber laarzen
Hij heeft een Ono-zijtafeltje
Hij is een ruggenbreker
Hij heeft voeten onder zijn knieën
Houd je vast in zijn armstoel, je kunt zijn ziekte voelen

Kom samen
Nu direct
Bij mij

Kom samen, schat
Kom samen, schat
Kom samen
Kom samen

Hij heeft een achtbaan
Hij heeft tijdige waarschuwing
Hij heeft troebel water
Hij heeft een mojo (voodoo) filter
Hij zegt "één en één en één is drie"
Moet (er) goed uitzien (-kijken)
Want hij is zo moeilijk te zien