

Waar is ze?

Muziek en tekst:
Jetse Bremer
Wilbert Friederichs

Gemengd koor met jeugdkoor

1

$\text{♩} = 90$ Heel boos, vol wraak

Sub.

Let op: Zowel Links
als Rechts naar beneden
geoctaveerd

7

IEDEREEN

mf Waar is ze?

mf Waar is ze?

mf Waar is ze?

mf Waar is ze?

Sub.

23

Waar is ze? — Waar Waar
 — Daar is ze! Daar Daar Op de stei-le trap-pen.
 Daar Waar Waar Op de stei-le trap-pen.
 Daar Waar Waar Op de stei-le trap-pen.

(8^{vb}).....
 (8^{vb}).....

mp

29

mp
 Oeh — oeh —
mp
 Oeh — oeh —
mp
 Oeh — oeh —
mp
 Oeh — oeh —
 Oeh — oeh —

mp
mp

45

IEDEREEN

mf Pak haar maar, — pak haar daar. — Pak haar maar, — pak haar daar.

mf Pak haar maar, pak haar daar. Pak haar maar, pak haar daar.

mf

mf

mf

mf

49

f Laat haar niet ont - snap - pen. *mf* Ja, we heb - ben haar, zo - als je

f Laat haar niet ont - snap - pen. *mf* Ja, we heb - ben haar, zo - als je ziet! —

f *mf* Ja, je ziet! —

f *mf* Ja, je ziet! —

f

mf

64

Daar staat ze?

Daar staat ze?

Daar staat ze?

Daar staat ze?

(8^{va})

(8^{va})

68

JEUGDKOOR

mp Waar gaat ze?— Waar gaat ze?— Waar gaat ze?— Waar Waar

mp Daar staat ze?— Daar staat ze?— Daar staat ze? Daar Daar

mp

mp

(8^{va})

(8^{va})

(8^{va})

82

Musical score for measures 82-87. The score is in 4/4 time and features a vocal line with lyrics "oeh" and a piano accompaniment. The vocal line consists of four staves, each with a long note and the lyric "oeh". The piano accompaniment consists of two staves, with the right hand playing a rhythmic pattern of eighth notes and the left hand playing a bass line with octaves. The key signature is one flat (B-flat).

88

Musical score for measures 88-91. The score is in 4/4 time and features a piano accompaniment. The piano accompaniment consists of two staves, with the right hand playing a rhythmic pattern of eighth notes and the left hand playing a bass line with octaves. The key signature is one flat (B-flat). The dynamic marking *mp* (mezzo-piano) is present at the beginning of each staff.

100

mf

Waar is ze ge - ble - ven?

mf

Waar is ze ge - ble - ven? Hé me-vrouw-tje, blij eens e - ven

mf

Waar is ze ge - ble - ven? Hé blij eens e - ven

mf

Waar is ze ge - ble - ven? Hé blij eens e - ven

104

Hé me-vrouw-tje, blij eens e - ven staan! ——— Hé me-vrouw-tje, blij eens e - ven

staan! ——— Hé me-vrouw-tje, blij eens e - ven staan! ——— O

staan! ——— Hé blij eens e - ven staan! ——— O

staan! ——— Hé blij eens e - ven staan! ——— O