

Inspiratie

$\text{♩} = \pm 60-68$

Dolce

1

p

Sim.

B $\flat$ C $\emptyset$ B $\flat$ /D E $\flat$ m

5

B $\flat$ /F E $\flat$ /G B $\flat$ E $\flat$

9

mp

a.

Hoe komt een i - dee ooit tot stand? kan zo'n ge - dach - te ont - staan?—

B $\flat$ C $\emptyset$ B $\flat$ /D E $\flat$ sus4 B $\flat$ /E $\flat$

B $\flat$ C $\emptyset$ B $\flat$ /D E $\flat$ sus4 B $\flat$ /E $\flat$

13

a.

— Waar komt dat hel - der o - gen-blik dat in - zicht toch van - daan?—

B $\flat$ /F E $\flat$ m B $\flat$ /D D7

B $\flat$ /F E $\flat$ m B $\flat$ /D D7

25

mp

s. hoe

a. Hoe *mp* kreeg jij ooit een i - dee? Vroeg jij je dat nooit eens

bar. Hoe een i - dee? hoe

Cø Bb/D EbMaj7 Bb/Eb

29

s. de stem van één van ons die jou het in - zicht gaf

a. af? Het was de stem van één van ons die jou het in - zicht gaf

bar. de stem van één van ons die jou het in - zicht gaf

Bb/F Ebm Bb/D D7

41

s. in - - - spi-ra - tie___ A - dem van(nn)___ de geest___

a. in - - - spi-ra - tie___ A - dem van(nn)___ de geest___

bar. in - - - spi-ra - tie___ A - dem van(nn)___ de geest___

B $\flat$ sus4/E $\flat$ Dm7 Cm7 Dm7

45

s. In - spi - - - ra - tie___ Maar wij zijn___ 't steeds ge -

a. In - spi - - - ra - tie___ Maar wij zijn___ 't steeds ge -

bar. In - spi - - - ra - tie___ Maar wij zijn___ 't steeds ge -

B $\flat$ sus4/E $\flat$ B $\flat$ /D E $\flat$ B $\flat$ /D C E $\flat$ /F

57

s. _____

a. _____

bar. _____

E $\flat$ B $\flat$ /D C7 E $\flat$ /F B $\flat$

mp

61

s. _____

a. *mp* Zo _____

bar. Zo *mp* krijgt het kind een i - dee _____ Zo vindt de man wat hij zoekt _____

Zo _____ een i - dee? _____ Zo _____

C $\emptyset$ B $\flat$ /D E $\flat$ Maj7 B $\flat$ /E $\flat$

mp

73

s. *mf*
die ma-nier— het ho - ge-re ni - veau— Noem het

a. *mf*
die ma-nier— het ho - ge-re ni - veau— Noem het

bar. *mf*
die ma-nier— het ho - ge-re ni - veau— Noem het

B $\flat$ /D C $\emptyset$ B $\flat$ no

77

s. *mf*
in - - - spi-ra - tie— A - dem van— de geest—

a. *mf*
in - - - spi-ra - tie— A - dem van(nn)— de geest—

bar. *mf*
in - - - spi-ra - tie— A - dem van(nn)— de geest—

E $\flat$ Dm7 Cm7 Dm7

89

s. — noemt men 't het meest. En dat is het ook: De *mf*

a. — noemt men 't het meest En dat is het ook: De *mf*

bar. — noemt men 't het meest En dat is het ook: De *mf*

Cm7 Bb/D Eb Bb/D *mf*

93

Rall.

s. in - ge - bla - zen a - dem van de geest. *mp*

a. in - ge - bla - zen a - dem van de geest. *mp*

bar. in - ge - bla - zen a - dem van de geest. *mp*

Eb Bb/D C7 Eb/F Eb *mp*