

Ere zij God

Muziek: F.A.Schulz
Tekst: D.P.
Arr: Jetse Bremer

1

♩ = 94

rall.

Piano accompaniment for the first system. It consists of four staves: three treble clefs and one bass clef. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 4/4. The music is marked *mf* and includes a box with the text "Gebruik pedaal". Above the piano part, the following chords are indicated: G, A/G, D/F#, G, A/G, *rall.* D/F#, Em7, G/A.

5

mf

a tempo

Vocal and piano accompaniment for the second system. It features four vocal staves and two piano staves. The lyrics are: "E - re zij God, e - re zij God in de". The piano part is marked *mf* and *a tempo*. Above the piano part, the following chords are indicated: D, G/D, D, G/D, A/D, D, G/D, D, D/F#.

17

men - sen een wel - be - - ha - - - - gen.

men - sen een wel - be - - ha - - - - gen.

men - sen een wel - be - - ha - - - - gen.

men - sen een wel - be - - ha - - - - gen.

D Dsus/E D/F# D G D/F# Em7 D/A A D

21

mf E - re zij God in de ho - ge E - re zij

mf E - re zij God in de ho - ge E - re zij

mf E - re zij God in de ho - ge E - re zij

mf E - re zij God in de ho - ge E - re zij

mf E - re zij God in de ho - ge E - re zij

mf A Asus/G A/G G A/G D/F# Bm E7/G#

33

aar - de, vre - de op aar - de. In de men - sen, in de
 aar - de, vre - de op aar - de. In de men - sen, in de
 aar - de, vre - de op aar - de. In de men - sen, in de
 aar - de, vre - de op aar - de. In de men - sen, in de

A/C# D E F#m E/G# A Ano3

Musical score for system 33, featuring vocal staves and piano accompaniment. The score includes lyrics and dynamic markings such as *f*.

37

men - sen een wel - be - ha - gen, in de men-sen een wel - be-ha-gen, een wel-be-
 men - sen een wel - be - ha - gen, in de men-sen een wel - be-ha-gen, een wel-be-
 men - sen een wel - be - ha - gen, in de men-sen een wel - be-ha-gen, een wel-be-
 men - sen een wel - be - ha - gen, in de men-sen een wel - be-ha-gen, een wel-be-

A/G D/F# Ano3 D/F# A D/F# A

Musical score for system 37, featuring vocal staves and piano accompaniment. The score includes lyrics and dynamic markings such as *f*.

50

mp

ho - - - - ge. Vre - de op aar - de,
 ho - - - - ge. Vre - de op aar - de,
 in de ho - - - ge.
 in de ho - - - ge.

Em7 A G/D D *mp* D Dsus D D/A A

54

vre - de op aar - de. In de men - sen een wel - be - -
 vre - de op aar - de. In de men - sen een wel - be - -
 In de men - sen een wel - be - -
 In de men - sen een wel - be - -

A D/A A7 D/A Dsus D D Dsus/E D/F# D G D/F# Em7