

Voila

BARBARA PRAVI

♩ = 52

1 SOLO *mp*

A.II

É - cou - tez moi Moi la chan - teuse à de - mi Par - lez de —

Tempo libre Dm Am

Pf.

p

4 Plus vite ♩ = 61

a.ii

moi À vos a - mours, à vos a - mis Par - ler leur de cette fil - le aux yeux noirs et de son rê - ve

Dm Am B♭Maj7

7

ms.

a.ii

fou Moi c'que j'veux c'est é - cri - re des his - toires — qui ar - rivent jus - qu'à vous C'est tout Voi -

Dm Gm(9) Em7b5 Dm/A A

TUTTI LEAD *mp*

TUTTI *mp*

s. Re-gar-dez ou

ms. Re-gar-dez ou

a.i. Re-gar-dez ou

a.ii. moi, a-vant que je me dé-teste Quoi vous dire, que les lè-vres d'une aut - re ne vous di-ront

Dm Am/C B♭Maj7

s. ou ou *accell.* *mf*

ms. ou voi - là voi-là voi-là *LEAD mf*

a.i. ou *mf*

a.ii. pas C'est peu de cho-se mais moi tout ce que j'ai je le dé-po-se là, *mf*

Dm B♭ Gm7 *accell.* Em7b5 A *mf*

s. ci Moi mon rêve mon en - vie, j'en ris

ms. ci Moi mon rêve mon en-vie, comme j'en crève comme j'en ris Me voi-là dans le bruit

a.i ci Moi mon rêve mon en - vie, j'en ris

a.ii ci Moi mon rêve mon en - vie, j'en ris Me voi-là dans le bruit

Am/C Bb Gm7

s. —

ms. et dans le si-lence —

a.i —

a.ii SOLO *mf* — 4 — ou — 4 — 4 —

Ne par-tez pas, j'vous en sup-ple res-tez long-

Em7b5 A Dm

p

p

37

s. *ou* *ou* *qui je suis*

ms. *ou* *Voil - là, voi-là, voi-là, vo-ilà qui je*

a.i *ou* *ou* *qui je suis*

a.ii *m'aime parce que moi je sais pas bien ai-mer mes con - tours qui je suis*

B♭ Gm7 Em7b5 A Dm

f

40

s. *mê - me si* *Me voi - là dans le bruit*

ms. *suis Me voi-là mê-me si mi-se à nue j'ai peur, ni Me voi - là dans le bruit et dans la fu-reur aus -*

a.i *mê - me si* *C'est ma gueule c'est mon cri,*

a.ii *mê - me si* *Me voi - là dans le bruit*

Am/C B♭ Gm7

48

s. là, _____ voi - là, _____ voi - là _____ dai dai dai dai dai — dai dai dai dai dai —

ms. Voi-là, _____ voi - là, _____ voi-là _____ dai dai dai dai dai — dai dai dai dai dai —

a.i là, _____ voi - là, _____ voi-là _____ dai dai dai

a.ii Voi-là, _____ voi - là, _____ dai dai dai

Am/C B♭ Em7b5 A

51

s. — dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai — dai dai dai dai — dai dai

ms. — dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai — dai dai dai dai — dai dai

a.i dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai —

a.ii dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai —

Dm Am/C B♭