

C'est la vie

CLAUDE

1 $\text{♩} = 92$

T.I.

T.II

B.I

B.II

LEAD *mp*

"C'est la vie" — she sang to

$\text{♩} = 92$

Pf. *mp*

mp

5

me Je me rap - pel - le, j'é-tais pe-tit — Oh, I was just a lit-tle boy — But I re -

Bm9 E A D

16

oui, se - ra me voi - là Chan - ter un, deux, *rall.*
 ra, oui, se - ra Me voi - ci, me voi - là Chan - ter un, deux, *rall.*
 ra, oui, se - ra Me voi - ci, me voi - là Chan - ter un, deux, *rall.*
 ra, oui, se - ra Me voi - ci, me voi - là Chan - ter un, deux, *rall.*

F#m D F#m/C# C#7 *rall.*
rall.

19

• = • = 120 *mf*
 trois lal - lal - lal - la la
 LEAD *mf*
 trois C'est lal - lal - lal - la la vie C'est
mf
 trois C'est lal - lal - lal - la la vie C'est
mf
 trois lal - lal - lal - la la
 F#m/C# C# F#m Bm
 • = • = 120 *mf*
mf

28

mp
 c'est la vie Some-times in love,
mp
 c'est la vie Some-times in love,
 vie et quel mi - ra - cle— Some-times in love, some - times— mi-sé -
mp
 c'est la vie Some-times in love,
 F#m Bm E
mp
mp

31

mi-sé-ra - ble— in - side La mé-lo -
 mi-sé-ra - ble— in - side La mé-lo -
 ra - ble— And I still hear my ma-ma's voice— in-side of me La mé-lo -
 mi-sé-ra - ble— in - side La mé-lo -
 A D Bm

♩ = ♩ = 120

41

LEAD *mf*

C'est lal - lal - lal - la la

mf

ci, me vo - ilà Chan - ter un, deux, trois C'est lal - lal - lal - la la

ci, me vo - ilà Chan - ter un, deux, trois

E F#m/C# C#7 F#m/C# C# F#m

mf

mf

45

vie C'est lal - lal - lal - la la vie Oui, c'est

vie C'est lal - lal - lal - la la vie Oui, c'est

Bm E A

55

lal - lal - lal - la la vie lal - lal - la la

vie Oui, c'est lal - lal - lal - la la lal - lal - la la

vie Oui, c'est lal - lal - lal - la la lal - lal - la la

lal - lal - lal - la la vie lal - lal - la la

A F#m Bm

58

lal - lal - la la vie Oh, c'est la vie La___ vie en

lal - lal - la la vie Oh, c'est la vie La___ vie en

lal - lal - la la vie Oh, c'est la vie La___ vie en

lal - lal - la la vie Oh, c'est la vie La___ vie en

C#sus C# F#m

f LEAD

69

♩ = ♪ = 120

*p**uh**p**uh**mp*

C'est comme ci, c'est comme ça C'est en haut, et en bas It goes

la

C#

♩ = ♪ = 120

F#m

p

D

mp

72

*uh**uh**uh**uh*

up, it goes down And a - round, and a - round Que se - ra, oui, se - ra É - coute -

*uh**uh*

E

C#

F#m