

22. Op tilt

Muziek: Jetse Bremer
Tekst: Wilbert Friederichs

$\text{♩} = 104$ Barok

Sopraan

Alt

Tenor

Bas

Piano *mp*

Oboe *mp*

Clarinet in B $\flat$ *mp*

Bassoon *mp*

Alto sax

Tenor sax

Trumpet in B $\flat$ *mp*

Horn in F *mp*

Trombone

CLAVECIMBEL

Keyboard *mp*

Bass *mp*

Drums

Percussion Timpani G en d *mp*

Violin 1

Violin 2

Violincello 1

Violoncello 2

7 9

S. Hoe - wel moor - den niet bij on - ze stand hoort is ons

A. Altpartij is LEAD Hoe - wel moor - den niet bij on - ze stand hoort is ons

T.

B.

7 9

Pf.

7 9

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

7 9

A.s.

T.s.

7 9

B♭ Tpt.

Hn.

Tbn.

7 9

Key

7 9

B.

7 9

Dr.

Perc.

7 9

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

Vcl.2

13

S. oor - deel dien - aan - gaan - de mild, want als pas - sie nooit eens wordt be - ant -

A. oor - deel dien - aan - gaan - de mild, want als pas - sie nooit eens wordt be - ant -

T.

B.

13

Pf.

13

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

13

A.s.

T.s.

13

B♭ Tpt.

Hn.

Tbn.

13

Key

13

B.

13

Dr.

Perc.

13

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

Vcl.2

mf

mf