

De appels op de tafelsprei

1 $\bullet = 68$

T.I

T.II

B.I

B.II

Pf.

mp

p

Gebruik het rechter pedaal

Red.

B♭Maj7

E♭/B♭

E♭m/B♭

B♭Maj7

6

A

mp LEAD

M'n lief-des-lied-je is ge-maakt van lach - jes die je lacht van war-me-brood-jes bij't ont-bijt en van

mp LEAD

M'n lief-des-lied-je is ge-maakt van lach - jes die je lacht van war-me-brood-jes bij't ont-bijt en van

E♭/F

p

B♭

B♭Maj7

E♭/B♭

Cm/B♭

E♭m/B♭

17

vier ma-ten droef vier ma-ten so - fa vier ma-ten
 vier ma-ten droef vier ma-ten so - fa vier ma-ten
 vier ma-ten droef vier ma-ten so - fa vier ma-ten
 vier ma-ten droef vier ma-ten so - fa vier ma-ten

E \flat /B \flat E \flat /B \flat G \flat dim/B \flat B \flat

22

poef vier ma-ten blij zijn vier ma-ten rouw
 poef vier ma-ten blij zijn vier ma-ten rouw
 poef vier ma-ten blij zijn vier ma-ten rouw
 poef vier ma-ten blij zijn vier ma-ten rouw

LEAD
 Dm7 G7 Cm E \flat m

35

stem-men in het groen Hoe hoe

stem-men in het groen Hoe hoe

stem-men in het groen van bla-de-ren in sep-tem-ber en een ster-ren-nacht in mei

stem-men in het groen Hoe hoe

B \flat B \flat Gm Dm/F E \flat Maj7 Dm7

38

B $\text{♩} = 68$

Vier ma-ten hei - de Vier ma-ten

Vier ma-ten hei - de Vier ma-ten

en van de ap-pels op de ta-fel-sprei Vier ma-ten hei - de Vier ma-ten

Vier ma-ten hei - de Vier ma-ten

Cm7 E \flat m9 B \flat 9 B \flat B \flat Maj7 E \flat /B \flat

53

Musical score for system 53, featuring vocal lines and piano accompaniment. The score is in 4/4 time and B-flat major. The vocal lines are in the soprano, alto, and bass clefs. The piano accompaniment is in the grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are: "jou", "lied-je voor jou". The tempo is marked as quarter note = 68. The piano accompaniment includes a triplet in the final measure.

Chord progression for piano accompaniment:
 Eb/F Ebm/F Bb Ebm/Bb Bb Bb BbMaj7 Bb/Eb Cm/Bb

59

Musical score for system 59, featuring piano accompaniment. The score is in 4/4 time and B-flat major. The piano accompaniment is in the grand staff (treble and bass clefs). The score includes a key signature change to B-flat major and a time signature change to 6/8.

Chord progression for piano accompaniment:
 Ebm/Bb Bb Bb Gm Dm/F EbMaj7 Dm7 Cm7 Ebm9 Bb9

75

ver - geef het me _____ *p* hoe _____ *rall.*
 ver - geef het me _____ *p* hoe _____ *rall.*
 ver - geef het me _____ *p* hoe _____ *rall.*
 ver - geef het me _____ *p* hoe _____ *rall.*
 ver - geef het me _____ dat is m'n lied - je voor
 Cm Ebm *p* Bb/F *rall.* Eb/F Ebm/F

79

jou _____
 jou _____
 Bb Ebdim/Bb Bb