

Dorp an 't kanaol

Tekst: Freek Kwint
Muziek: Jetse Bremer

I.o.v. de SAKO Drenthe

1

S. *p* Wat sche - pen* in 't

A. *p* Wat sche - pen* in 't

T. *p* Wat sche - pen* in 't

B. *p* Wat sche - pen* in 't

Pf. *mf* *p*

6

S. wao - ter, wat mein - sen* an 't wark een rij - gie mit hu - zen*, de

A. wao - ter, wat mein - sen* an 't wark een rij - gie mit hu - zen*, de

T. wao - ter, wat mein - sen* an 't wark een rij - gie mit hu - zen*, de

B. wao - ter, wat mein - sen* an 't wark een rij - gie mit hu - zen*, de

Pf.

* Zing de melodie legato met pittige medeklinkers

21

naol
naol
naol *mp* Het was zo stil - le an het wao - ter in vrog - ger jao - ren* van mien
naol *mp* Het was zo stil - le an het wao - ter in vrog - ger jao - ren* van mien
naol
naol
mp

26

p *mf*
oe Ze
p *mf*
oe Ze
vao Daor vaor - de tuss - en 't ent - ge - snao - ter de snik van schip - per Wes - te - ra
vao Daor vaor - de tuss - en 't ent - ge - snao - ter de snik van schip - per Wes - te - ra

wie-ke wur een bried ka - naol Het wark-volk niet veul meer as slao - ven* 't was hiel ar-moe-dig al - le -

wie-ke wur een bried ka - naol Het wark-volk niet veul meer as slao - ven* 't was hiel ar-moe-dig al - le -

Veur 't peerd een jaog-pad laangs de kaan - te prao-men* kwa-men* af en an En

Veur 't peerd een jaog-pad laangs de kaan - te prao-men* kwa-men* af en an En

maol Veur 't peerd een jaog-pad laangs de kaan - te prao-men* kwa-men* af en an En

maol Veur 't peerd een jaog-pad laangs de kaan - te prao-men* kwa-men* af en an En

62

rij - gie mit hu - zen*, de schoe - le, — de kark De fo - to's van vrog - ger ver -
rij - gie mit hu - zen*, de schoe - le, de kark De fo - to's van vrog - ger ver -
rij - gie mit hu - zen*, de schoe - le, — de kark De fo - to's van vrog - ger ver -
rij - gie mit hu - zen*, de schoe - le, de kark De fo - to's van vrog - ger ver -

68

tel - len* 't ver - haal van 't dorp in het ve - ne, van 't dorp an 't ka -
tel - len* 't ver - haal van 't dorp in het ve - ne, van 't dorp an 't ka -
tel - len* 't ver - haal van 't dorp in het ve - ne, van 't dorp an 't ka -
tel - len* 't ver - haal van 't dorp in het ve - ne, van 't dorp an 't ka -

drok - te waor jong-volk zich ver-mao-ken* kan Waor Jaans veur 't eerst zien El-sie smok - te en me-ni -
 drok - te waor jong-volk zich ver-mao-ken* kan Waor Jaans veur 't eerst zien El-sie smok - te en me-ni -
 oe en me-ni -
 oe en me-ni -

The musical score for page 85 consists of five staves. The top two staves are vocal lines in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The third and fourth staves are piano accompaniment in treble and bass clefs, respectively. The fifth staff is a grand staff (treble and bass clefs) for piano accompaniment. The lyrics are in Dutch and include the words 'drok - te', 'waor', 'jong-volk', 'zich', 'ver-mao-ken*', 'kan', 'Waor', 'Jaans', 'veur', 't eerst', 'zien', 'El-sie', 'smok - te', and 'en me-ni -'. There are dynamic markings like *mf* and *f* in the piano parts.

gien zien mao-tie vun
 gien zien mao-tie vun
 gien zien mao-tie vun *mf* 't Ka - naol ver-aan-dert met de jao - ren* met hier en daar een stuk-kie
 gien zien mao-tie vun *mf* 't Ka - naol ver-aan-dert met de jao - ren* met hier en daar een stuk-kie

The musical score for page 90 consists of five staves. The top two staves are vocal lines in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The third and fourth staves are piano accompaniment in treble and bass clefs, respectively. The fifth staff is a grand staff (treble and bass clefs) for piano accompaniment. The lyrics are in Dutch and include the words 'gien', 'zien', 'mao-tie', 'vun', 't Ka - naol', 'ver-aan-dert', 'met', 'de', 'jao - ren*', 'met', 'hier', 'en', 'daar', and 'een stuk-kie'. There are dynamic markings like *mf* and *f* in the piano parts.

105

lao - ter een mein - sen-haand* is mangs te vlug

lao - ter een mein - sen-haand* is mangs te vlug

lao - ter een mein - sen-haand* is mangs te vlug

lao - ter een mein - sen-haand* is mangs te vlug

110

pp Wat sche-pen* in 't wao-ter, wat mein-sen* an 't wark een rij - gie mit hu-zen*, de

pp Wat sche-pen* in 't wao-ter, wat mein-sen* an 't wark een rij - gie mit hu-zen*, de

pp Wat sche-pen* in 't wao-ter, wat mein-sen* an 't wark een rij - gie mit hu-zen*, de

pp Wat sche-pen* in 't wao-ter, wat mein-sen* an 't wark een rij - gie mit hu-zen*, de

Wat sche-pen* in 't wao-ter, wat mein-sen* an 't wark een rij - gie mit hu-zen*, de