

Sinterklaasje kom maar binnen

Muziek: Traditionaal
Bewerking: Jetse Bremer

1 ♩ = 132

S.

A.

T.

B.

Trompet C

Alt sax Eb

Trombone

Piano

Synthesizer

Guitar

Bas

Drum

Cymbals

The musical score is for the song 'Sinterklaasje kom maar binnen'. It is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as 132 beats per minute. The score includes parts for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), Trompet C, Alt sax Eb, Trombone, Piano, Synthesizer, Guitar, Bas, and Drum. The first four staves (S., A., T., B.) are currently empty. The Trompet C, Alt sax Eb, and Trombone parts have melodic lines. The Piano part has a simple accompaniment. The Synthesizer, Guitar, and Bas parts are also empty. The Drum part includes a cymbal line and a bass drum line.

5

Sin - ter-klaas-je kom maar bin-nen, met je knecht, want we zit - ten al-le - maal e - ven recht. Mis -

Sin - ter-klaas-je kom maar bin-nen, met je knecht, want we zit - ten al-le - maal e - ven recht. Mis -

Steel drums

Vibra

Let op:
notatie in G-sleutel

F

Gm

C

F

HH closed

schien heeft u wel e - ven tijd, voor - dat u weer naar Span - je rijdt.

schien heeft u wel e - ven tijd, voor - dat u weer naar Span - je rijdt.

C F C F