

Terug naar de kust

34

mf

doem doem doem doem doem 'k Wil te - rug naar de kust—
— ach-ter de mieu-wen aan En mijn va - ge wen - sen 'k Wil te - rug naar de kust—
doem doem doem doem na na na 'k Wil te - rug naar de kust—

38

Heel on - ge - rust zoek ik de weg naar de kust—
Heel on - ge - rust zoek ik de weg naar de kust—
Heel on - ge - rust zoek ik de weg naar de kust—

42

Bij - na niet be - wust van de drei - ging dat daar m'n—
Bij - na niet be - wust van de drei - ging dat daar m'n—
Bij - na niet be - wust van de drei - ging dat daar m'n—

46

C Lichte swing alleen
in het refrein

f

jeugd voor - bij - - ging Oh, hoe kom ik hier van-daan Was ik
jeugd voor - bij - - ging Oh, hoe kom ik hier van-daan Was ik
jeugd voor - bij - - ging Oh, hoe kom ik hier van-daan Was ik

f LEAD

71

na na na----- na na na na na na na na na
na na na na na na na na na na-----
na na-----

75

na 'k Wil te - rug____ naar de kust_____ Heel on - ge - rust___

— 'k Wil te - rug____ naar de kust_____ Heel on - ge - rust___

na 'k Wil te - rug____ naar de kust_____ Heel on - ge - rust___

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in G major. The vocal parts are written on three staves. The lyrics are: "zoek ik de weg naar de kust Bij - na niet be - wust". The score includes dynamic markings like forte and piano, and a repeat sign with endings. Measure numbers 79, 80, and 81 are indicated.

100

Three staves of musical notation for three voices. The top staff uses soprano C-clef, the middle staff alto F-clef, and the bottom staff bass G-clef. The music consists of measures of eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below each staff, aligned with the notes. The first staff has lyrics: "re - gen, wes - ten - wind Zeg mij of ik 't". The second staff has lyrics: "re - gen, wes - ten - wind Zeg mij of ik 't". The third staff has lyrics: "re - gen, wes - ten - wind Zeg mij of ik 't". Measure numbers 100 are indicated at the beginning of each staff.

110

rall.

na na na— na na na na— na rall. na na— na na—

na na— na na na na— na na na na— na rall. na na— na na—

na— na na na— na— na— na— na— na— na—