

I've got you under my skin

FRANK SINATRA

1 $\bullet = 122$ Swing

mp voo voo vau voo voo vau
mp va voo voo voo voo voo vau — va voo voo voo voo voo vau —
mp voo va voo va voo va voo vau va va voo va voo va voo va voo vau va va

5 *mf* **A1**

mf I've got you — un - der my —
mf voo voo vau voo voo vau
mf voo voo vau voo voo vau
mf voo voo vau voo voo vau
mf va voo voo voo voo voo vau — va voo voo voo voo voo vau —
mf voo va voo va voo va voo vau va va voo va voo va voo va voo vau va va

17

of me I've got you un - der
un - - - - der my skin
un - - - - der my skin
real - ly a part of me un - - - - der my skin
un - - - - der my skin

toom toom — pa toom toom pam pa toom toom — pa toom toom pam pa

21

A2

my ski - nn I've tried so not to give in -
voo voo vau voo voo vau
voo voo vau voo voo vau
voo voo vau voo voo vau
va voo voo voo voo voo vau — va voo voo voo voo voo vau —
voo va voo va voo va voo vau va va voo va voo va voo va voo vau va va

33

— know so— well— I've got you— un - der my—

— I've got you—

— I've got you—

— I've got you—

— I've got you voo voo voo voo voo voo vau—

toom toom— pa toom toom pam pa voo va voo va voo va voo va voo vau va va

37

— skin— I'd sa-cri-fice— a-ny-thing— come— what might— For the—

voo voo vau

voo voo vau

voo voo vau tv tv tv tv tv tv tv tv tv tv

voo voo voo voo voo voo vau—

voo va voo va voo va voo vau va va dm dm dm dm dm dm dm dm

49

can - wi - nnn Use your men - ta - li - ty, wake up to
 nev - er can win you nev - er wake up
 nev - er can win you nev - er wake up
 nev - er can win you nev - er wake up
 nev - er can win you nev - er wake up

dm dm

53

re - a - li - ty But each time that I do, just the thought of you Makes me
 just the thought of you makes me

dm dm dm dm dm dm dm dm of you makes me

65

f

de - dm dm dm dm dm dm dm

voo voo vau I've got you un - der my

voo voo vau I've got you un - der my

voo voo vau un - der—

Ad libs

va voo voo voo voo voo vau I've got you un - der my

voo va voo va voo va voo vau I've got you un - der my

69

de - dm dm dm dm dm dm dm de - dm dm dm dm dm dm dm

skin I've got you un - der my

skin I've got you un - der my

— my ski - nn — un - der—

skin I've got you un - der my

skin I've got you un - der my

81

voo I'd sa-cri-fice a-ny-thing come what might For the

voo voo bap bap ba-daj - daj

voo voo bap bap ba-daj - daj

voo va voo va voo va voo vau va va voo vau voo vau va va

85

sake of hav-ing you near In spite of a warn-ing voice that comes in the night And re-peats,

voo voo bap bap ba-daj - daj

voo vau voo vau va va voo vau voo vau va va

97

re - a-li-ty — But each time — that I do, — just the thought of you — Makes me
 just the thought — of you — makes me
 just the thought — of you — makes me
 just the thought — of you — makes me
 just the thought — of you — makes me
 dm dm dm dm dm dm dm dm of you — makes me

101

stop be-fore I be-gin — cause I've got you — un - der my — ski - nn —
 stop be - gin nn *p* voo voo vau *pp* voo
 stop be - gin nn *p* voo voo vau *pp* voo
 stop be - gin nn *p* voo voo vau *pp* voo
 stop be - gin nn *p* va voo voo voo voo voo vau — *pp* va voo voo voo
 stop be - gin nn *p* voo va voo va voo va voo vau va va voo va voo va voo va