

1. Wat brengt de dag

1 ♩ = 118

Opgewonden, vrolijk *mf*

T.I Wat brengt de
 T.II Wat brengt de
 Bar. Wat brengt de
 B. Wat brengt de
 Trompet C *mf*
 Alt sax Eb *mf*
 Trombone *mf*
 Piano *mf*
 Contra bas *mf*

5

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) and piano. The score consists of six systems of music. The first four systems are vocal entries, each starting with a question 'dag?' followed by a blank line for the answer. The vocal parts are in 6/4 time, and the piano part is in 4/4 time. The vocal parts enter at different times: Soprano at measure 1, Alto at measure 2, and Bass at measure 3. The piano part provides harmonic support throughout. The fifth system shows the vocal parts continuing their entries. The sixth system shows the vocal parts concluding their entries.

dag? Wat brengt de dag? Is er een te - ken dat al-les

dag? Wat brengt de dag? Is er een te - ken dat al-les

dag? Wat brengt de dag? Is er een te - ken dat al-les

dag? Wat brengt de dag? Is er een te - ken dat al-les

Wat brengt de dag? Is er een te - ken dat al-les

Wat brengt de dag? Is er een te - ken dat al-les