

# Bach bijvoorbeeld

1  $\text{♩} = 72$  Barokkig

Solo S.

S.

A.

T.

B.

Pf.

El - ke zon - dag wekt ie-mand mij Met ba - rok mu -  
El - ke zon - dag wekt ie-mand mij Met ba - rok mu -  
El - ke zon - dag ba - rok mu -  
F C/E Dm F/C B♭ Gm

The musical score consists of two systems. System 1 starts with five empty staves for Solo S., S., A., T., and B. It then transitions to a piano-vocal arrangement with piano (Pf.) and five vocal parts. The piano part includes harmonic analysis above the staff (A♭, Cm, D♭, E♭, A♭, D♭, Cm/E♭, E♭, D♭, E♭) and dynamic markings (mp). The vocal parts enter with lyrics: "El - ke zon - dag wekt ie-mand mij Met ba - rok mu -". System 2 begins at measure 6, continuing the piano-vocal arrangement. The piano part provides harmonic analysis (F, C/E, Dm, F/C, B♭, Gm) and dynamic markings (mp). The vocal parts repeat the lyrics: "El - ke zon - dag wekt ie-mand mij Met ba - rok mu -", followed by "El - ke zon - dag ba - rok mu -". The piano part concludes with a final harmonic analysis (B♭, Gm).

21

't Is na een uur - tje wel he-laas weer voor - bij Maar als 't aan mij lag ging dit heel de zon-dag zo

't Is na een uur - tje wel he - laas voor - bij Maar als 't aan mij lag ging dit heel de zon-dag zo

wel he - laas voor - bij Maar als 't aan mij lag ging dit heel de zon-dag zo

C/E F B $\flat$  C Am Dm Gm Am B $\flat$  C

26

door zo door Meerenmeer ont-dek ik dan-weer-zul-ke fij-ne din-gen Tel-kensweer vind ik dat

door zo door Meerenmeer ont-dek ik dan-weer-zul-ke fij-ne din-gen Tel-kensweer vind ik dat

door zo door Meerenmeer en meer Tel-kensweer en

D D/C B $\flat$  D/A Gm Gm/F C/E C C/E F F/E

40

mp

da - va da Ba-da - va da - - - - va da

Ik ben hier al

da - va da Ba-da - va da - va da - va da - va da - - - - va da

Ik ben hier al

da - va da va da va da - va da da da ben hier

da - va da da va da da da ben hier

Em7b5 Gm/D A/C $\sharp$  A Dm Asus A Dm B $\flat$  C F C/E

mp

mp

45

zo mee ver-trouwd, dat hoort er zon-dags bij Al la-ten mij de Beat - les ze - ker niet

zo mee ver-trouwd, dat hoort er zon-dags bij Al la-ten mij de Beat - les niet

zo mee ver - trouwd, dat hoort er zon - dags— bij dat hoort er

zo mee ver - trouwd, dat hoort er zon - dags bij dat hoort er

Dm F/C B♭ Gm C Dm7 C/E C C/E F B♭ C

60

da - va — Ba - da - va da - va Ba - da - va da - va da - va da - va Ba - da - va da - va da - va da - va Ba - da - va  
da - va da - va da - va da - va da - va Ba - da - va da - va Ba - da - va da - va da - va da - va  
da da - va da - va va da — da - va da —  
da da - va da —  
A/C# A Dm Em7 Dm/F D/F# Gm Gm/F C/E C/E

65

da - va da Ba - da - va Ba - da - va da - va da - va da - va Ba - da - va da - va da - va da - va Ba - da - va da - va Ba - da - va Ba -  
da - va da Ba - da - va da - va da - va da - va Ba - da - va da - va Ba - da - va Ba -  
da - va da va — da - va da va — ba -  
da - va da da — da - va da da — va —  
F F/E B♭/D B♭ B♭/D Em7b5 Gm/D A/C# A

78

Solo S.

*mf*

da - va da da - va da da - va da - va da da ——————

*Swing*

mij lag ging dit heel de zon-dag zo door zo door —————— pau pau ba

mij lag ging dit heel de zon-dag zo door zo door pau pau ba

mij lag ging dit heel de zon-dag zo door zo door pau pau ba

*mf*

mij lag ging dit heel de zon-dag zo door zo door ba - ba-va-da pau pau ba

Gm Am B $\flat$  C D D/C B $\flat$  D/A Gm $7$

*mf*

*Swing*

83

da - ya dool - ya doo - da pau — da - ya dool - ya doo - da va da - ya dool - ya — bam ba

da - ya dool - ya doo - da pau — pau — da - ya dool - ya doo - da va da - ya dool - ya — bam ba

da - ya dool - ya doo - da pau — pau — da - ya dool - ya doo - da va da - ya dool - ya — bam ba

da - ya dool - ya doo - da pau — pau — da - ya dool - ya doo - da va da - ya dool - ya — bam ba

C7 F6 FMaj7 B $\flat$ Maj7 Em7b5 A

> > > > > > > >

95 No swing

da - va da Ba - da - va da - va da - va da - va da Ba - da - va da - va da - va da - va  
da - va da Ba - da - va da Ba - da - va da - va da - va da - va  
da - va da va da da - va da - va da - va da - va da  
da - va da da - va  
da - va da va da  
da - va da da - va  
Gm Gm/F C/E C C/E F F/E B♭/D B♭ B♭/D

99

da - va da Ba-da-va da - va da  
 da - va da Ba-da-va da - va da - va da - va da - - - va da  
 da - va da va da va da - va da da da  
 da - va da da \_\_\_\_\_ va da da - va da da  
 Em7b5 Gm/D A/C♯ A Dm Asus A Dm B♭ C