

18. Boem

Voor Fem@il

Tekst: Hendrina van den Pangaart
Muziek: Jetse Bremer

1

S.I. *mf*
Oh wat een goed i-dee, _____ ik doe ze-ker mee—
S.II. _____ *mf* wat een goed i-dee De boel op-bla - zen, _____ ik doe ze-ker mee—
A.I. _____ *mf* wat een goed i-dee De boel op-bla - zen, _____ ik doe ze-ker mee—
A.II. _____ *mf* wat een goed i-dee De boel op-bla - zen, _____ ik doe ze-ker mee—
Piano *mf*

5

s.i. Wat wa-ren we met z'n al - len ont-zet-tend dom Maar we heb-ben de op-loss-ing, we
s.ii. Wat wa-ren we met z'n al - len ont-zet-tend dom Maar we heb-ben de op-loss-ing, we
a.i. Wat wa-ren we met z'n al - len ont-zet-tend dom Maar we heb-ben de op-loss-ing, we
a.ii. Wat wa-ren we met z'n al - len ont-zet-tend dom Maar we heb-ben de op-loss-ing, we

9

s.i. ma-ken een bom Dan zijn de be - wij - zen me-teen—
s.ii. ma-ken een bom
a.i. ma-ken een bom
a.ii. ma-ken een bom Dan zijn de be - wij - zen me-teen—

17

s.i — achter het net De boel opbla - zen wordt dol-le pret

s.ii — achter het net De boel opbla - zen wordt dol-le pret Schoonmaakster

a.i — achter het net De boel opbla - zen wordt dol-le pret Ik vind zo'n bom wel een leu -

a.ii — achter het net De boel opbla - zen wordt dol-le pret

21

s.i

s.ii

a.i
Alle alten
ke mop Maar ik ruim straks die troep niet op Ho, wacht 's ef - fe, hoe maak—

a.ii

piano

Ho, wacht 's ef - fe, hoe maak—