

DODENRIT

TROIKA

$\text{♩} = 138$

S.I

lal lal la lal lal la la la la la lal lal la lal lal la lal lal la lal lal la

S.II

lal lal la lal lal la la la la lal lal la lal lal la lal lal la lal lal la

A.I

la la la lal lal la lal lal la la la la lal lal la lal lal la lal lal la

A.II

la la la lal lal la lal lal la la la la lal lal la lal lal la lal lal la

4

4

De begeleiding pittig
maar heel zacht

p

p

p

mf

p

p

8

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by 'C') and G major (indicated by a treble clef). The vocal line is in soprano range. The lyrics are written below each staff in a cursive script. The first three staves have a key signature of one sharp (F#), while the fourth staff has a key signature of one flat (B-flat).

Staff 1:

dja-dam doem doem doem dja-dam doem di-doem dja-dam doem doem doem doem di - doem 't Is

Staff 2:

dja-dam doem doem doem dja-dam doem di-doem dja-dam doem doem doem doem di - doem 't Is

Staff 3:

vriest een graad of der-tig, het is win-ter en vrij koud De paar-den-hoe-ven kner-sen door de pas ge-val-len sneeuw 't Is

Staff 4:

dja-dam doem doem doem dja-dam doem di-doem dja - - - - doem di - doem 't Is

24

zijn op weg naar Omsk, maar de weg daar-heen is lang En daarom vul-len wij de tijd met fees-te-lijk ge-zang In-

p

la troj troi - ka hier troj - - - troi - ka daar

p

- troj troi - ka hier troj - - - troi - ka daar

p

- troj troi - ka hier troj - - - laatste keer

p

- troj troi - ka hier troj - - - troi - ka daar

28 *Wolfengehuil*

tus-sen gaat zicht iets be-we - gen in de ach-ter-grond Iets donkers en iets tal-rijks, en dat lijkt me on-ge - zond

mf

ah troj - ka hier *mf* la la lal la lal la lal la lal

ah troj - ka hier *mf* la la lal la lal la lal la lal

ah troj - ka hier *mf* on-ge - zond

32

mf

4. Ze zijn nog vrij ver ach-ter ons, ik zie ze ech-ter wel Het is een he-le mas-sa en ze

la lal la lal la lal la lal la lal *troj* *troi - ka hier* *troj - - -*

la lal la lal la lal la lal la lal *troj* *troi - ka hier* *troj - - -*

la lal la lal la lal la lal *troj* *troi - ka hier* *troj - - -*

49

zijn waar-schijn-lijk wol-ven, en kwaad-aar-dig bo-ven - dien *la lallallallallal lal lallallallal lal lal djadam doem doem doem*

zijn waar-schijn-lijk wol-ven, en kwaad-aar-dig bo-ven - leeuw *la lallallallallal lal lallallallal lal lal djadam doem doem doem*

zijn waar-schijn-lijk wol-ven, en kwaad-aar-dig bo-ven - dien

6. Al is detoestandzor-ge-lijk, ik

zijn waar-schijn-lijk wol-ven, en kwaad-aar-dig bo-ven - dien *djadam doem doem doem*

53

dja-dam doem di-doem dja-dam doem doem dja-dam doem di-doem dja-dam doem doem doem

dja-dam doem di-doem dja-dam doem doem dja-dam doem di-doem dja-dam doem doem doem

raak niet in pa-niek Ik houd de moed er - in door mid-del van de volks-mu-zie克 We ken-nen on-ze bun-del en we

dja-dam doem di-doem dja-dam doem doem dja-dam doem di-doem dja - - - -

57

doem di-doem 't Is wijl de wol-ven na-der ko-men in ge-strek-te draf la lal lal lal lal lal lal la lal lal lal la lal lal 7. Het

doem di-doem 't Is wijl de wol-ven na-der ko-men in ge-strek-te draf la lal lal lal lal lal lal la lal lal lal la lal lal lal lal

zin-gen heel wat af Ter - wijl de wol-ven na-der ko-men in ge-strek-te draf

doem di-doem 't Is wijl de wol-ven na-der ko-men in ge-strek-te draf

72

*Hard zingen met de angst
in de ogen*

f

moet er iets ge - beu - ren on-der moe - ders pa - ra - On - der moe - ders pa - ra - plu

f

moet er iets ge - beu - ren on-der moe - ders On - der moe - ders pa - ra - plu

f

iets ge - beu - ren On - der moe - ders pa - ra - plu

f

moet er iets ge - beu - ren on-der moe - ders pa - ra - plu moe - ders pa - ra - plu

76

za - ten eens 4 kin - der - tjes

za - ten eens 4 kin - der - tjes

za - ten eens 4 kin - der - tjes moet
MAN

za - ten eens 4 kin - der - tjes En zon - der op te val - len o - ver - leg ik met mijn vrouw Wie

80

Wolfengehuil

Gesproken dialoog

VROUW

nee want

lalalal lalalal lalalal lal lalallallallalalalal lal I - gor

lalalal lalalal lalalal lal lalallallallalalalal lal I - gor

Gesproken dialoog

moeter aange-lo-ven, vraagik, toebe-denkeens gauw 9. Moet I-gor het maar we-zen,

96

dja - dam doem doem doem di - doem 't Is vier - en - tach - tig werst en
dja - dam doem doem doem di - doem 't Is vier - en - tach - tig werst en
wol - ven heb - ben al - le aan - dacht voor die lek - ker - nij Nog vier - en - tach - tig werst en
dja - - - - - doem di - doem 't Is vier - en - tach - tig werst en

99

f oh wat zijn we he - den blij 11. We mo - gen Pjo - tr wel waar - de - ren
f oh wat zijn we he - den blij *troj*
f oh wat zijn we he - den blij *troj*
f oh wat zijn we he - den blij *troj*

104

om zijn eet - baar - heid Want daar - door ra - ken wij die troep voor - lo - pig e - ven kwijt Zo ja - gen wij maar voort als in een
troi - ka hier *troj* - - - *troi - ka daar* *ah*
troi - ka hier *troj* - - - *troi - ka daar* *ah*
troi - ka hier *troj* - - - *troi - ka daar* *ah*

120

woont een graaf en zijn zoon heet tje la lal lal lal lal lal lal la lal lal lal lal lal lal 13. Ik zit nog na te pein-zen en mijn
mf

woont een graaf en zijn zoon heet Jan - tje 13. Ik zit nog na te pein-zen en mijn
mp

woont een graaf en zijn zoon heet Jan - tje na te pein-zen

woont een graaf en zijn zoon heet Jan - - - - - 13. Ik zit nog na te pein-zen en mijn

125

vrouw stort meen'- ge traan En kijk daar ko-men ach-ter ons die wol-ven al weer aan Dus

vrouw stort meen'- ge traan En kijk daar ko-men ach-ter ons die wol-ven al weer aan Dus

meen'- ge traan ko-men ach-ter al weer aan Dus

vrouw stort meen'- ge traan En kijk daar ko-men ach-ter ons die wol-ven al weer aan Dus

128

Hard zingen om angst te verdrijven.

I-gor, 't is wel spij-tig maar jij wordt geen vir-tu-oos Nog twee-ën-vijf-tig werst en daar was laatst een

I-gor, 't is wel spij-tig maar jij wordt geen vir-tu-oos Nog twee-ën-vijf-tig werst en daar was laatst een

I-gor, 't is wel spij-tig maar jij wordt geen vir-tu-oos Nog twee-ën-vijf-tig werst en daar was laatst een

I-gor, 't is wel spij-tig maar jij wordt geen vir-tu-oos Nog twee-ën-vijf-tig werst en daar was laatst een

Langzaam doch dramatisch naar beneden glijden

144

la la la la la

Wolfengehuil

15. Mijn

la la la la la

la la la la la

mf

15. Mijn

148

vrouw en ik zijn o-ver dus we zin-gen een du-et En als het e-ven mee wil zit-ten ha-len we het net

mp

I - gor I - gor Na - ta - sha, Son - ja

mp

I - gor I - gor Na - ta - sha, Son - ja

vrouw en ik zijn o-ver dus we zin-gen een du-et En als het e-ven mee wil zit-ten ha-len we het net He -

152

Hoe-per-de-poep zat

I - - - gor Son - ja Hoe-per-de-poep zat

I - - - gor Son - ja Hoe-per-de-poep zat

laas, ik moet haar af-staan aan de hon-ge - ri - ge troep Nu nog maar twin-tig Hoe-per-de-poep zat

168

Als een klassiek
Slavisch koor *mf*

djadam doem doem doem doem di-doem

wijn dewolven mij verslinden denk ik, dat is pech Ja Omsk is een mooi-e stad maar net iets te ver weg

dja - - - - doem di-doem

Troï-ka hier, troï-ka daar

Troï-ka hier, troï-ka daar

Troï-ka hier, troï-ka daar

Troï-ka hier, troï-ka daar

172

Voeg uitbundig feestgedruis toe

geleidelijk versnellen

Troï-ka hier, troï-ka daar

O-ver-al zit paar-den-haar

Troï-ka hier, troï-ka daar

176

Troï-ka hier, troï-ka daar

Troï-ka hier, troï-ka daar

Troï-ka hier, troï-ka daar

Troï-ka hier, troï-ka daar

Steeds uit voor-raad le-ver-baar

Troï-ka hier, troï-ka daar

Troï-ka hier, troï-ka daar

Troï-ka hier, troï-ka daar

Troï-ka hier, troï-ka daar

Zacht-jes stort de Sa-mu-var

Troï-ka hier, troï-ka daar

192

Troï-ka hier, troï-ka daar
Troï-ka hier, troï-ka daar
Troï-ka hier, troï-ka daar
Troï-ka hier, troï-ka daar
Foei hoe suf-fend staat gjij daar Troï-ka hier, troï-ka daar
Troï-ka hier, troï-ka daar Moe-der is de kof-fie klaar Troï-ka hier, troï-ka daar
Troï-ka hier, troï-ka daar Troï-ka hier, troï-ka daar

196

Troï-ka hier, troï-ka daar
Troï-ka hier, troï-ka daar
Troï-ka hier, troï-ka daar
Troï-ka hier, troï-ka daar
Kijk daar loopt een a-de-laar Troï-ka hier, troï-ka daar
Troï-ka hier, troï-ka daar Is hier ook een a-bat-toir Troï-ka hier, troï-ka daar
Troï-ka hier, troï-ka daar Troï-ka hier, troï-ka daar

200

Troï-ka hier, troï-ka daar
Troï-ka hier, troï-ka daar
Troï-ka hier, troï-ka daar
Troï-ka hier, troï-ka daar
Bas-gi-taar en klap-si-gaar Troï-ka hier, troï-ka daar
Troï-ka hier, troï-ka daar Flink-ge-bouw-de we-duw-naar Troï-ka hier, troï-ka daar
Troï-ka hier, troï-ka daar