

Tijd genoeg

Tekst, muziek: P.H. van Rijn,
M.J.H. van Vondelen
Arr: Jetse Bremer

1

mf = 116

mf pwa pwa pwa oe-wa oe-wa oe
mf pwa pwa pwa oe-wa oe-wa oe
mf pwa pwa pwa oe-wa oe-wa oe
pwa pwa pwa oe-wa oe-wa oe *mp* tè-dè tm tè - ₃dè — ₃tm
pe - dm pe - tè - dè pe - dm pe - tè - dè dè dm tm tm

5

OFF-BEAT SNAPS ON 3

pwa pwa pwa oe-wa oe-wa oe
pwa pwa pwa oe-wa oe-wa oe Ze zeg-gen: er is haast geen tijd
pwa pwa pwa oe-wa oe-wa oe
tm pe - dm pe - tè - dè pe - dm pe - tè - dè pe -

9

tijd spijt—
En heb-ben daar-om al-tijd— haast en spijt Dat de-ze dag niet lan-ger du -
tijd spijt—
dm pe - tè - dè pe - dm pe - tè - dè pe - dm pe - tè - dè pe - dm pe - tè - dè Dat

25

A musical score for a four-part vocal arrangement. The score consists of five staves, each with a different vocal part: soprano, alto, tenor, bass, and another bass. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are in Dutch, repeated in each section. The first section includes the lyrics 'noeg', 'tijd ge - noeg', 'voor ie - der -', 'Er is tijd', 'ge - noeg', 'Voor jou___ voor mij___', 'noeg', 'tijd ge - noeg', 'voor ie - der -', 'noeg', 'tijd', 'tijd ge - noeg', 'tijd', 'voor ie - der -', 'tijd ge - noeg', 'Voor jou', 'voor ie - der -'. The second section includes 'ja', 'tijd', 'ge - noeg', 'Voor jou', 'voor ie - der -'.

29

een
En als je wilt dan is elk o - gen-blik voor jou
een
En als je wilt
een
En als je wilt dan is elk o - gen-blik voor jou
een
pe - dm pe - tè - dè pe - dm pe - tè - dè pe -

33

voor jou vra - gen zou —
 En al - les wat je vra - gen zou — Maar laat mij dan niet al -
 voor jou vra - gen zou —
 En al - les wat je vra - gen zou —
 dm pe - tè - dè pe - dm pe - tè - dè pe - dm pe - tè - dè — dm al -

49

Ze zeg-gen: re - gen re - gen re - gen op je kop
ah ah ah
aj aj au
ah ah tè - dè tm wa
dm pe - tè - dè pe - dm pe - tè - dè Ze zeg-gen: re - gen re - gen re - gen op je kop pe -

53

zo grauw 3
Maar al zijn die da-gen nog zo grauw Oh Ik weet het ze - ker als jij
zo grauw
tè-dè tm tè-dè tm tè-dè tm tè-dè tm
dm pe-tè-dè pe - dm pe - tè-dè pe - dm pe-tè-dè pe - dm pe-tè-dè pe -

57

ah
wou Dan verf-de jij de wol - ken blauw
ah tè - dè tm tè - dè tm
tè - dè tm tè - dè tm tè - dè oeh
dm pe - tè - dè pe - dm pe - tè - dè pe - dm pe - tè - dè pe - dm pe - tè - dè ja

73

al - een

Maar laat mij dan niet al - een

al - een

al - een

dm pe - tè - dè — al - een pe -

81

Musical score for page 81, featuring four staves of music. The top three staves are soprano, alto, and tenor voices, each with a melodic line and vocal markings like 'ah' and dynamic changes. The bottom staff is a bass line. The lyrics are:

dat is al - les wat er is
mm dat is al - les wat er is

dm tè - dè pe - dm tè - dè pe - dm tè - dè pe - dm tè - dè dm dm