

# LENTEFEE

Tekst: Ivo de Wijs  
Muziek: Jetse Bremer

L.o.v. vnk, AFDELING LIMBURG  
T.g.v. 'Dag van de Koormuziek'

= 160 Denk in halve noot punt

1

Musical score for measures 1-7. The score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Both staves are in common time (indicated by a '4'). The key signature changes from G major (no sharps or flats) to F# major (one sharp). Measure 1 starts with eighth-note patterns. Measures 2-7 continue this pattern with slight variations in the bass line.

5

Musical score for measures 5-7. The key signature is now F# major. The music continues with eighth-note patterns, maintaining the two-staff arrangement and dynamic marking of measure 5.

8

Licht en vriendelijk *mp*

Musical score for measures 8-14. The lyrics are: "De len - te - fee loopt door de tuin En to - vert bloe - men". The score includes three staves: Treble, Bass, and a third staff that begins in measure 11. The dynamic marking 'Licht en vriendelijk *mp*' is indicated at the start of the vocal parts. Measures 8-10 show the vocal entries. Measures 11-14 show the vocal entries continuing with eighth-note patterns.

\* Zing altijd lijnen: dus lange klinkers  
gecombineerd met snelle pittige medeklinkers

20

blauw ————— > p  
blauw ————— > p  
blauw ————— > De p  
blauw ————— > De p  
blauw ————— > De pp  
mp

24

De mp  
De mp  
len - te - fee loop door de tuin — De fee loop door de tuin — De mp  
len - te - fee loop door de tuin — De fee loop door de tuin — De mp  
De p  
pp

35

spat-ten uit de grond— En de len - te - fee gaat rond\_\_\_\_\_ ah—

spat-ten uit de grond— De win-ter is ver-gan-gen En de len - te - fee gaat rond\_\_\_\_\_ De

spat-ten uit de grond— De win-ter is ver-gan-gen En de len - te - fee gaat rond\_\_\_\_\_ De

spat-ten uit de grond— De win-ter is ver-gan-gen En de len - te - fee gaat rond\_\_\_\_\_ De

39

win-ter is ver-gan-gen

krokussen en de narcis-sen—Ze spat-ten uit de grond— De win-ter is ver-gan-gen En de len - te - fee gaat

krokussen en de narcis-sen—Ze spat-ten uit de grond— De win-ter is ver-gan-gen En de len - te - fee gaat

krokussen en de narcis-sen—Ze spat-ten uit de grond— De win-ter is ver-gan-gen En de len - te - fee gaat

55

M.

al - le kou — Het gras wordt weer een  
M.

al - le kou — Het gras wordt weer een  
M.

al - le kou — Het gras wordt weer een  
M.

al - le kou — Het gras wordt weer een  
M.

59

*mf*

groen ta - pijt — En ik neem het met dank - baar - heid — En — trots in o - gen -

groen ta - pijt — En ik neem het met dank - baar - heid — En — trots in o - gen -

groen ta - pijt — En ik neem het met dank - baar - heid — En — trots in o - gen -

groen ta - pijt — En ik neem het met dank - baar - heid — En — trots in o - gen -

72

door de tuin— De ex - cel-len - te len - te - - - fee — Van wie ik  
 door de tuin— De ex - cel-len - te len - te - - - fee — Van wie ik  
 door de tuin— De ex - cel-len - te len - te - - - fee — Van wie ik  
 door de tuin— De ex - cel-len - te len - te - - - fee — Van wie ik

76

*f* Uitbundig

hou—— De kro-kus-sen en de nar-cis-sen—— Ze spat-ten uit de grond——  
 hou—— De kro-kus-sen en de nar-cis-sen—— Ze spat-ten uit de grond—— De  
 hou—— De kro-kus-sen en de nar-cis-sen—— Ze spat-ten uit de grond—— De  
 hou—— De kro-kus-sen en de nar-cis-sen—— Ze spat-ten uit de grond—— De

85

De len - te - fee gaat rond  
De len - te - fee gaat rond

89

*p* De  
*mp*  
De len - te - fee loopt door de tuin — De fee loopt door de tuin — De  
*p* De len - te - fee loopt door de tuin — De fee loopt door de tuin — De  
*pp* De  
*p*