

Jazz harmonie

Inzingers

JAZZ HARMONIE 1

♩ = 106

Door de harmonische toevoegingen in de jazz-akkoorden, (de 9, b9, #9, b5, #5) zijn de individuele melodieën soms lastig. Met name daar waar het afwijkt van de do-re-mi diatoniek.

Hier enkele oefeningen. Zing ze steeds een halve noot hoger, gebruik steeds andere lettergrepen en ritmiseer ze.

NO CHORD Dm7 G13 C⁶ A7#5 Dm G13 C6

S. doe doe doe doe doe doe doe - wa

A. doe doe doe doe doe doe doe - wa

A. doe doe doe doe doe doe doe - wa

T. doe doe doe doe doe doe doe - wa

B. doe doe doe doe doe doe doe - wa

JAZZ HARMONIE 2

N.C. C9 A7#5 D9 G7#5b9 C9 A7#5 D9 G7#5b9 C9

doe doe doe doe doe doe doe - wa

doe doe doe doe doe doe doe - wa

doe doe doe doe doe doe doe - wa

doe doe doe doe doe doe doe - wa

doe doe doe doe doe doe doe - wa

JAZZ HARMONIE 3

Dm7 Galt C9 A7#5b9 Dm7 Galt C9

doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe - wa

doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe - wa

doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe - wa

doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe - wa

doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe sjoe-wa doe - wa

**JAZZ
HARMONIE 4**

♩ = 132

N.C. C⁶ Zing drie maal Gm7/C C⁶

di ding ding di doe doe doe wie

di ding ding di doe doe doe wie

di ding ding di doe doe doe wie

di ding ding di doe doe doe wie

di ding ding di doe doe doe wie

**JAZZ
HARMONIE 5**

♩ = 114

N.C. Dm7 G13b5 C⁶ N.C. FmMaj9 G13b5 C⁶ N.C. F/G G13b5 C⁶

ng ng ng

ng ng ng

ng ng ng

ng ng ng

ng ng ng

**JAZZ
HARMONIE 6**

N.C. Gdim9 F^bdim9 D^bdim9 B^bdim9 A^b⁶ N.C. Gdim9 F^bdim9 D^bdim9 B^bdim9 A^b⁶

Die die die die die daa die die die die die daa

Die die die die die daa die die die die die daa

Die die die die die daa die die die die die daa

Die die die die die daa die die die die die daa

Die die die die die daa die die die die die daa