

Den uil

Bewerking: Jetse Bremer

1

♩ = 118

First system of the musical score. It features a vocal line in treble clef with lyrics 'la lal lal la' and a piano accompaniment in bass clef with lyrics 'den uil den uil'. The tempo is marked as 118 beats per minute. Dynamics include *mp* (mezzo-piano) and *p* (piano).

6

Second system of the musical score. The vocal line continues with lyrics '1 Den uil die op den peer - boom zat, den uil die op den peer - boom zat. en'. The piano accompaniment continues with lyrics 'uil den uil den uil den uil den uil den uil den uil'. Dynamics include *mp* (mezzo-piano) and *mf* (mezzo-forte).

11

Third system of the musical score. The vocal line continues with lyrics 'bo-ven zijn hoofd, daar zat er een kat, van sim-me-don-dei-ne van fa - ri - lon - la, en bo-ven zijn hoofd daar'. The piano accompaniment continues with lyrics 'uil den uil den uil den uil van sim-me-don-dei-ne van fa - ri - lon - la, bo-ven zijn hoofd'. Dynamics include *mf* (mezzo-forte).

16

zat er een kat, den uil vi - vat, den uil vi - vat

zat er een kat, den uil vi - vat, den uil vi - vat, den uil vi - vat den

zat er een kat, vi - - - - - vat

21

uil vi - vat, uil vi - vat, uil vi - - - vat

vi - - - - - vat

2. Den

25

p die schoot in e - nen droom en viel van

p die schoot in e - nen droom en viel van

uil die schoot in e - nen droom en viel van

p