

Ik treur om een jonkvrouwe

♩ = 66

bewerking Jetse Bremer (1990)

First system of the musical score, featuring four vocal parts (T I, T II, B I, B II) and piano accompaniment. The tempo is marked as ♩ = 66. The key signature has one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The lyrics are: "Ik treur om een jonk - vrou - we met". Dynamics include *p* (piano) and *pp* (pianissimo).

Second system of the musical score. The lyrics are: "al - zo veel ge - klaag Mijn hert - je is vol rou - we die mij niet ge - beu - ren* er". Dynamics include *p* (piano) and *pp* (pianissimo).

Third system of the musical score. The lyrics are: "mag. Ik wou dat ik de he - le _ dag. Ik wou dat ik de he - le _ dag, dat ik bij haar in". Dynamics include *mp* (mezzo-piano), *pp* (pianissimo), and *sub. mf* (subito mezzo-forte).

mf
't heim-lijk waar en dat het nie - mand zag. Dan mocht ik haar be - pra - ten, was

mp
't heim-lijk waar en dat het nie - mand zag. oo

mp
zag. oo

mp
da dat het nie - mand zag. oo

mp
ze daar - toe ge - zind. maar wil ze mij niet la - ten,* zo ben ik een arm

p
oe

p
oe

p
oe

p *mp* *mf*
kind: ik heb ge - rokkend, een an - der spint, ik heb ge - rokkend een an - der spint. Een

p *mp* *mf*
oe oo oe

p *mp* *mf*
ik heb ge - rokkend, een an - der spint, ik heb ge - rokkend een an - der spint. Een

p *mp* *mf*
oe oo Een

* aanvaarden