

Zonder stroom

1 $\text{♩} = 100$

Ms

A.

Piano

Dm7

Als je toch

5

e - ven na-denkt dan ver-bijt — je je bij dit al — te gru-we-lijke vi - sioen: — wan-

G7

9

neer de stroom eens uit-valt voor een tijd-je dan heb je zo maar niks meer om — te — doen. —

A7 Asus A Bb Gm7 C Bb

25

was-ma-chi-ne houdt zich stil 'Ik dacht dat al - les draait om lief - de', huil je, 'maar

was-ma-chi-ne houdt zich stil 'Ik dacht dat al - les draait om lief - de', huil je, 'maar

FMaj7 Gm7 F Gm7

29

stroom of géén stroom, dat maakt het ver-schil!' Je ou-de o - ma hak-te met dit bijl - tje maar wij mo-der -

stroom of géén stroom, dat maakt het ver-schil!'

Em7b5 A7(#5) Dm7

33

nen zijn ten ein-de raad:— hoe gaat de af-was ook weer met een teil-tje; hoe maak je

G7 A7 Asus A Bb

49

ein - de - lijk ver - stan - dig wor - den: la - chen waar er tra - nen zijn? —

ein - de - lijk ver - stan - dig wor - den: la - chen waar er tra - nen zijn? —

G F/G E♭Maj7 Dm7 G

Detailed description: This system contains three staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The middle staff is a vocal line with lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment with chords and a bass line. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'ein - de - lijk ver - stan - dig wor - den: la - chen waar er tra - nen zijn? —'.

53

Heel de a - vond gan - zen - bor - den, lo - pen in de ma - ne - schijn —

Heel de a - vond gan - zen - bor - den, lo - pen in de ma - ne - schijn —

F/G E♭Maj7 Cm/E♭ D7 Gm/D

Detailed description: This system contains three staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The middle staff is a vocal line with lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment with chords and a bass line. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'Heel de a - vond gan - zen - bor - den, lo - pen in de ma - ne - schijn —'.

57

Voel je je ont - hand of zelfs ver - la - ten ga je nou eens echt met ie - mand —

Voel je je ont - hand of zelfs ver - la - ten ga je nou eens echt met ie - mand —

Dm F Am7 C D

Detailed description: This system contains three staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The middle staff is a vocal line with lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment with chords and a bass line. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'Voel je je ont - hand of zelfs ver - la - ten ga je nou eens echt met ie - mand —'.

73

voel je al-les plot - se-ling weer — stro - men! dan voel je al-les plot-se-ling weer — stro - men!

voel je al-les plot - se-ling weer — stro - men! dan voel je al-les plot-se-ling weer — stro - men!

C D E \flat F Gm Am/G Gm7 C/G

77

oe

oe

C/D D7(#5) Gm7 Gm9(#7)